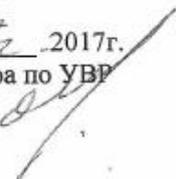


УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО «БРАТСКИЙ РАЙОН»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ТУРМАНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

РАССМОТРЕНО

Заседание ШМО учителей
начальных классов
МКОУ «Турманская СОШ»
Протокол № 1
От «30.08» 2017г.
Руководитель МО
Полякова У.С. 

СОГЛАСОВАНО

Заседание МС
МКОУ «Турманская СОШ»
Протокол № 1
От «31» авг 2017г.
Зам. Директора по УВР
Онишук С.В. 

УТВЕРЖДАЮ

Приказ № 10-0
От «1.09» 2017г.
Директор МКОУ
«Турманская СОШ»
МО «Братский район»
Московских Т.А. 



Рабочая программа
учебного предмета (курса)
«Технология»
(базовый уровень)
для обучающихся 1- 4 классов

Предметная область: «Технология»

Разработала:
Касперова Лариса Петровна
учитель технологии
вторая квалификационная категория

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа учебного предмета «Технология» для учащихся 1-4 классов разработана на основе требований к результатам ООП НОО МКОУ «Турманская СОШ» в соответствии с ФГОС НОО.

Рабочая программа по технологии составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС-2), на основе примерной программы по учебным предметам с учётом базисного учебного плана и программы по технологии, автор: Н.М.Конышева.

Рабочая программа разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта по данной образовательной области с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, возрастных особенностей младших школьников. Логика изложения и содержание программы полностью соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по технологии.

(начальная школа).

Основная цель изучения данного предмета заключается в углублении общеобразовательной подготовки школьников, формировании их духовной культуры и всестороннем развитии личности на основе интеграции понятийных (абстрактных), наглядно-образных и наглядно-действенных компонентов познавательной деятельности. В качестве результата изучения данного предмета предполагается формирование универсальных учебных действий всех видов: познавательных, регулятивных, коммуникативных, а также личностных качеств учащихся.

Задачи изучения дисциплины:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека с его искусственно создаваемой предметной средой;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей, формирование представлений о ценности предшествующих культур и понимания необходимости их сохранения и развития;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования; формирование практических умений использования различных материалов в творческой преобразовательной деятельности;
- развитие созидательных возможностей личности, творческих способностей, изобретательности, интуиции; создание условий для творческой самореализации и формирования мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, прогнозирование, планирование, контроль, коррекцию и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации, отбирать, анализировать и использовать информацию для решения практических задач;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности.

В системе общеобразовательной подготовки учащихся начальной школы курс технологии играет особую роль в силу своей специфики. Особенность уроков технологии состоит в том, что их основой является предметно-практическая деятельность, в которой понятийные (абстрактные), образные (наглядные) и практические (действенные) компоненты процесса познания окружающего мира занимают равноправное положение. С учётом таких уникальных возможностей курс технологии можно рассматривать как базовый в системе общеобразовательной подготовки младших школьников. Отбор содержания и построение учебной дисциплины определяются возрастными особенностями, развития младших школьников, в том числе функционально-физиологическими и интеллектуальными возможностями, спецификой их эмоционально-волевой сферы, коммуникативной практики, особенностями жизненного, сенсорного опыта и необходимостью их дальнейшего развития.

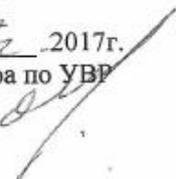
Учебный материал имеет системную блочно-тематическую структуру, предполагающую

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО «БРАТСКИЙ РАЙОН»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ТУРМАНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

РАССМОТРЕНО

Заседание ШМО учителей
начальных классов
МКОУ «Турманская СОШ»
Протокол № 1
От «30.08» 2017г.
Руководитель МО
Полякова У.С. 

СОГЛАСОВАНО

Заседание МС
МКОУ «Турманская СОШ»
Протокол № 1
От «31» авг 2017г.
Зам. Директора по УВР
Онишук С.В. 

УТВЕРЖДАЮ

Приказ № 10-0
От «1.09» 2017г.
Директор МКОУ
«Турманская СОШ»
МО «Братский район»
Московских Т.А. 



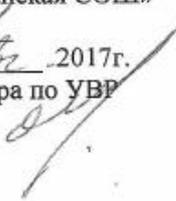
Рабочая программа
учебного предмета (курса)
«Технология»
(базовый уровень)
для обучающихся 1- 4 классов

Предметная область: «Технология»

Разработала:
Касперова Лариса Петровна
учитель технологии
вторая квалификационная категория

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО «БРАТСКИЙ РАЙОН»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ТУРМАНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

РАССМОТРЕНО
Заседание ШМО учителей
начальных классов
МКОУ «Турманская СОШ»
Протокол № 1
От «30.08» 2017г.
Руководитель МО
Полякова У.С. 

СОГЛАСОВАНО
Заседание МС
МКОУ «Турманская СОШ»
Протокол № 1
От «31» авг 2017г.
Зам. Директора по УВР
Онишук С.В. 

УТВЕРЖДАЮ
Приказ № 10-0
От «4.09» 2017г.
Директор МКОУ
«Турманская СОШ»
МО «Братский район»
Московских Т.А. 


Рабочая программа
учебного предмета (курса)
«Изобразительное искусство»
(базовый уровень)
для обучающихся 1- 4 классов

Предметная область: «Изобразительное искусство»

Разработала:
Касперова Лариса Петровна
учитель технологии
вторая квалификационная категория

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО «БРАТСКИЙ РАЙОН»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ТУРМАНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

РАССМОТРЕНО

Заседание ШМО учителей
Гуманитарного цикла
МКОУ «Турманская СОШ»
Протокол № 1 от 29.08.2017
Руководитель ШМО
Харченко Е. В.

СОГЛАСОВАНО

Заседание МС
МКОУ «Турманская СОШ»
Протокол № 7 от 31.08.17
Зам. директора по УВР
Онищук С.В.

УТВЕРЖДАЮ

приказ №10-о от 01.09.2017

Директор МКОУ
«Турманская СОШ»
МО «Братский район»
Московских Т.А.



Рабочая программа
учебного предмета (курса)
«Обслуживающий труд»
(базовый уровень)
для обучающихся 5-8 классов

Предметная область: «Технология»

Разработала:
Касперова Лариса Петровна
учитель технологии
вторая квалификационная категория

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО «БРАТСКИЙ РАЙОН»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ТУРМАНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

РАССМОТРЕНО

Заседание ШМО учителей

Гуманитарного цикла

МКОУ «Турманская СОШ»

Протокол № 1 от 29.08.2017

Руководитель ШМО

 Харченко Е. В.

СОГЛАСОВАНО

Заседание МС

МКОУ «Турманская СОШ»

Протокол № 7 от 31.08.17г.

Зам. директора по УВР

 Онищук С.В.

УТВЕРЖДАЮ

приказ №10-о от 01.09.2017

Директор МКОУ

«Турманская СОШ»

МО «Братский район»

 Московских Т.А.



Рабочая программа
учебного предмета (курса)
«Технология»
(базовый уровень)
для обучающихся 9 класса

Предметная область: «Технология»

Разработала:
Касперова Лариса Петровна
учитель технологии
вторая квалификационная категория

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО «БРАТСКИЙ РАЙОН»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ТУРМАНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

РАССМОТРЕНО

Заседание ШМО учителей

Гуманитарного цикла

МКОУ «Турманская СОШ»

Протокол № 1 от 29.08.2017

Руководитель ШМО

Харченко Е. В.

СОГЛАСОВАНО

Заседание МС

МКОУ «Турманская СОШ»

Протокол № 7 от 31.08.17г.

Зам. директора по УВР

Онищук С.В.

УТВЕРЖДАЮ

приказ №10-о от 01.09.2017

Директор МКОУ

«Турманская СОШ»

МО «Братский район»

Московских Т.А.



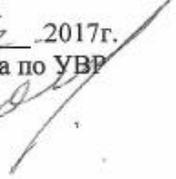
Рабочая программа
учебного предмета (курса)
«Технология»
(базовый уровень)
для обучающихся 10-11 классов

Предметная область: «Технология»

Разработала:
Касперова Лариса Петровна
учитель технологии
вторая квалификационная категория

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО «БРАТСКИЙ РАЙОН»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ТУРМАНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

РАССМОТРЕНО
Заседание ШМО учителей
начальных классов
МКОУ «Турманская СОШ»
Протокол № 1
От «30.08» 2017г.
Руководитель МО
Полякова У.С. 

СОГЛАСОВАНО
Заседание МС
МКОУ «Турманская СОШ»
Протокол № 1
От «31» авг 2017г.
Зам. Директора по УВР
Онишук С.В. 

УТВЕРЖДАЮ
Приказ № 10-0
От «1.09» 2017г.
Директор МКОУ
«Турманская СОШ»
МО «Братский район»
Московских Т.А. 



Адаптированная рабочая программа
учебного предмета (курса)
«Изобразительное искусство»
для обучающихся 2-4 классов
с легкой (умеренной) умственной отсталостью
на 2017– 2018 учебный год

Предметная область: «Изобразительное искусство»

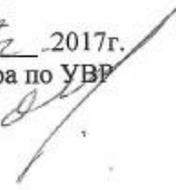
Разработала:
Касперова Лариса Петровна
Учитель технологии, ИЗО
Иванова Регина Михайловна
учитель начальных классов
вторая квалификационная категория

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО «БРАТСКИЙ РАЙОН»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ТУРМАНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

РАССМОТРЕНО

Заседание ШМО учителей
начальных классов
МКОУ «Турманская СОШ»
Протокол № 1
От «30.08» 2017г.
Руководитель МО
Полякова У.С. 

СОГЛАСОВАНО

Заседание МС
МКОУ «Турманская СОШ»
Протокол № 1
От «31» авг 2017г.
Зам. Директора по УВР
Онишук С.В. 

УТВЕРЖДАЮ

Приказ № 10-0
От «1.09» 2017г.
Директор МКОУ
«Турманская СОШ»
МО «Братский район»
Московских Т.А. 



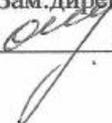
Адаптированная рабочая программа
учебного предмета (курса)
«Ручной труд»
для обучающихся 2-4 классов
с легкой (умеренной) умственной отсталостью
на 2017– 2018 учебный год

Предметная область: «Труд»

Разработала:
Касперова Лариса Петровна
Учитель технологии, ИЗО
Иванова Регина Михайловна
учитель начальных классов
вторая квалификационная категория

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО «БРАТСКИЙ РАЙОН»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ТУРМАНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

РАССМОТРЕНО
Заседание ШМО учителей
Гуманитарного цикла
МКОУ «Турманская СОШ»
Протокол № 1 от 29.08.2017
Руководитель ШМО
 Харченко Е. В.

СОГЛАСОВАНО
Заседание МС
МКОУ «Турманская СОШ»
Протокол № 7 от 31.08.17г.
Зам. директора по УВР
 Онищук С.В.

УТВЕРЖДАЮ
приказ №10-о от 01.09.2017

Директор МКОУ
«Турманская СОШ»
МО «Братский район»
 Московских Т.А.



Адаптированная рабочая программа
учебного предмета (курса)
«Изобразительное искусство»
для обучающихся 5-7 классов
с легкой (умеренной) умственной отсталостью
на 2017– 2018 учебный год

Предметная область: «Изобразительное искусство»

Разработала:
Касперова Лариса Петровна
учитель технологии, ИЗО
вторая квалификационная категория

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО «БРАТСКИЙ РАЙОН»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ТУРМАНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

РАССМОТРЕНО

Заседание ШМО учителей
Гуманитарного цикла
МКОУ «Турманская СОШ»
Протокол № 1 от 29.08.2017
Руководитель ШМО
Харченко Е. В.

СОГЛАСОВАНО

Заседание МС
МКОУ «Турманская СОШ»
Протокол № 7 от 31.08.17г.
Зам. директора по УВР
Онищук С.В.

УТВЕРЖДАЮ

приказ № 10-о от 01.09.2017

Директор МКОУ
«Турманская СОШ»
МО «Братский район»
Московских Т.А.



Адаптированная рабочая программа
учебного предмета (курса)

«Труд»

для обучающихся 5-7 классов
с легкой (умеренной) умственной отсталостью
на 2017– 2018 учебный год

Предметная область: «Труд»

Разработала:
Касперова Лариса Петровна
учитель технологии
вторая квалификационная категория

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО «БРАТСКИЙ РАЙОН»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ТУРМАНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

РАССМОТРЕНО
Заседание ШМО учителей
Гуманитарного цикла
МКОУ «Турманская СОШ»
Протокол № 1 от 29.08.2017
Руководитель ШМО
 Харченко Е. В.

СОГЛАСОВАНО
Заседание МС
МКОУ «Турманская СОШ»
Протокол № 7 от 31.08.17г.
Зам. директора по УВР
 Онищук С.В.

УТВЕРЖДАЮ
приказ №10-о от 01.09.2017
Директор МКОУ
«Турманская СОШ»
МО «Братский район»
 Московских Т.А.



Адаптированная рабочая программа
учебного предмета (курса)
«Труд»
для обучающегося 8 класса
с легкой (умеренной) умственной отсталостью
(домашнее обучение)
на 2017– 2018 учебный год

Предметная область: «Труд»

Разработала:
Касперова Лариса Петровна
учитель технологии, ИЗО
вторая квалификационная категория

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО «БРАТСКИЙ РАЙОН»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ТУРМАНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

РАССМОТРЕНО

Заседание ШМО учителей

Гуманитарного цикла

МКОУ «Турманская СОШ»

Протокол № 1 от 29.08.2017

Руководитель ШМО

Харченко Харченко Е. В.

СОГЛАСОВАНО

Заседание МС

МКОУ «Турманская СОШ»

Протокол № 7 от 31.08.17г.

Зам. директора по УВР

Онищук Онищук С.В.

УТВЕРЖДАЮ

приказ №10-о от 01.09.2017

Директор МКОУ

«Турманская СОШ»

МО «Братский район»

Московских Московских Т.А.



Рабочая программа
учебного предмета (курса)
«Технология»
(базовый уровень)
для обучающейся 8 класса
(домашнее обучение)

Предметная область: «Технология»

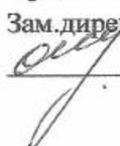
Разработала:
Касперова Лариса Петровна
учитель технологии
вторая квалификационная категория

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО «БРАТСКИЙ РАЙОН»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ТУРМАНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

РАССМОТРЕНО

Заседание ШМО учителей
Гуманитарного цикла
МКОУ «Турманская СОШ»
Протокол № 1 от 29.08.2017
Руководитель ШМО
 Харченко Е. В.

СОГЛАСОВАНО

Заседание МС
МКОУ «Турманская СОШ»
Протокол № 7 от 31.08.17г.
Зам. директора по УВР
 Онищук С.В.

УТВЕРЖДАЮ

приказ №10-о от 01.09.2017

Директор МКОУ
«Турманская СОШ»
МО «Братский район»
 Московских Т.А.



Рабочая программа
учебного предмета (курса)
«Музыка»
(базовый уровень)
для обучающейся 8 класса
(домашнее обучение)

Предметная область: «Музыка»

Разработала:
Касперова Лариса Петровна
учитель технологии
вторая квалификационная категория

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО «БРАТСКИЙ РАЙОН»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ТУРМАНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

РАССМОТРЕНО

Заседание ШМО учителей

Гуманитарного цикла

МКОУ «Турманская СОШ»

Протокол № 1 от 29.08.2017

Руководитель ШМО

Харченко Харченко Е. В.

СОГЛАСОВАНО

Заседание МС

МКОУ «Турманская СОШ»

Протокол № 7 от 31.08.17г.

Зам. директора по УВР

Онищук Онищук С.В.

УТВЕРЖДАЮ

приказ №10-о от 01.09.2017

Директор МКОУ

«Турманская СОШ»

МО «Братский район»

Московских Московских Т.А.



Рабочая программа
учебного предмета (курса)
«Технический труд»
(базовый уровень)
для обучающихся 5-8 классов

Предметная область: «Технология»

Разработала:
Касперова Лариса Петровна
учитель технологии
вторая квалификационная категория

постепенное продвижение учащихся в освоении выделенных тем, разделов одновременно по таким направлениям, как: практико-технологическая (предметная) подготовка, формирование метапредметных умений и целостное развитие личности. инициативности.

Важной частью курса технологии в начальной школе является формирование *первоначальных элементов ИКТ-квалификации* (важной части формирования его ИКТ-компетентности). В ходе знакомства учащихся с технологиями и средствами ИКТ акцентируется внимание на технологических (включая технику безопасности и эргономику) и эстетических сторонах применения средств ИКТ. Описываемые в данном разделе умения, связанные с ИКТ, осваиваются в курсе технологии только на базовом, начальном уровне, как правило, непосредственно перед их применением в других курсах для решения конкретных задач соответствующей предметной области, где указанные умения закрепляются и развиваются.

Содержательные акценты сделаны на вопросах освоения предметного мира как отражения общей человеческой культуры (исторической, социальной, индивидуальной) и ознакомления школьников с законами и правилами его создания на основе доступных им правил дизайна. Дизайн соединяет в себе как инженерно-конструкторский (т.е. преимущественно рациональный, рассудочно-логический) аспект, так и художественно-эстетический (во многом эмоциональный, интуитивный), что позволяет осуществить в содержании курса более гармоничную интеграцию различных видов учебно-познавательной и творческой деятельности учащихся.

Методической основой организации деятельности школьников на уроке является система репродуктивных, проблемных и поисково-творческих методов. Проектно-творческая деятельность при дизайнерском подходе к программному материалу составляет суть учебной работы и является неотделимой от изучаемого содержания. В соответствии с этим программа органично вписывает творческие задания проектного характера в систематическое освоение содержания курса. Интеграция интеллектуального, эмоционального и практического компонентов на базе творческой предметно-преобразовательной деятельности позволяет представить курс технологии как систему формирования предметных и метапредметных знаний, умений и качеств личности учащихся.

Место курса «Технология» в учебном плане

Учебная программа «Технология» разработана для 1 — 4 классов начальной школы.

На изучение предмета отводится 1 ч в неделю, всего на курс — 135 ч.

Предмет изучается: в 1 классе — 33 ч в год, во 2—4 классах — 34 ч в год (при 1 ч в неделю).

Состав учебно-методического комплекта по технологии:

3 класс

Н. М. Коньшева. Технология. 3 класс. Учебник. – Смоленск: Ассоциация XXI век

Н. М. Коньшева. Технология: Методические рекомендации к учебнику для 3 класса общеобразовательных учреждений. – Смоленск: Ассоциация XXI век

4 класс

Н. М. Коньшева. Технология. 4 класс. Учебник. – Смоленск: Ассоциация XXI век

Н. М. Коньшева. Технология: Методические рекомендации к учебнику для 4 класса общеобразовательных учреждений. – Смоленск: Ассоциация XXI век

Дополнительная литература для организации внеурочной работы и проектной деятельности учащихся

Н. М. Коньшева. Проектная деятельность младших школьников на уроках технологии: Книга для учителя. – Смоленск: Ассоциация XXI век

С. В. Петрушина. Вырезаем силуэты. – Смоленск: Ассоциация XXI век

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

3 КЛАСС (34ч)

Формы и образы природы — образец для мастера (8 часов)

Рукотворный мир — мир «второй природы». Компьютерные технологии на службе человека, возможности их использования в создании рукотворного мира.

Образы природы в изделиях мастеров. Передача наиболее характерных деталей в условных формах оригами. Новые приёмы изготовления изделий из бумаги способом складывания. Силуэт: красота линий и форм. Особенности силуэтных изображений, их разновидности и способы вырезания из бумаги. Выразительность силуэтных изображений. Изготовление узоров-силуэтов в квадрате и в полосе. Переработка образов природы при изготовлении бытовых вещей: в посуде, изделиях из бисера и пр. Технология изготовления декоративных изделий из бисера.

Характер и настроение вещи (8 часов)

Зависимость выбора формы, цвета, деталей отделки в изделии от его назначения. Конструирование изделий определённого назначения (передачи «характера и настроения» и вещах): пригласительных билетов и поздравительных открыток, настольных карточек, упаковок для подарков, ёлочных украшений.

Новые приемы построения форм и разметки деталей изделия. Разметка на листе неправильной формы с помощью угольника. Бумажная пластика. Конструирование объёмных изделий из бумаги. Приёмы работы с циркулем. Разметка деталей, построение форм с помощью циркуля. Конструирование и изготовление изделий с использованием циркуля.

Красота и уют нашего дома. Гармония стиля (10 часов)

Общее понятие о стилевой гармонии в комплектах вещей. Конструирование и изготовление вещей с учётом требований стилевой гармонии; новые приемы обработки ткани. Изготовление простейшей выкройки из бумаги. Разметка и раскрой парных деталей. Синтепон; разметка деталей на синтепоне. Сборка и отделка изделий из ткани.

Стилевые особенности записных книжек разного назначения. Конструирование записной книжки в мягкой обложке.

От мира природы — к миру вещей (8 часов)

Чудесный материал — соломка. Конструирование изделий из соломки. Использование человеком конструктивных особенностей природных объектов в рукотворных изделиях. Неподвижные и подвижные соединения и их использование в конструкциях. Конструирование изделий с неподвижными и подвижными соединениями деталей.

Содержание учебного предмета «Технология»

4 КЛАСС (34ч)

Из глубины веков — до наших дней (8 часов)

Керамика в культуре народов мира. Особенности керамической посуды у разных народов; отражение в посуде образа жизни и обычаев; форма и роспись сосудов. Архитектурная керамика; изразец.

Плетение из лозы, берёсты, щепы; имитация этих материалов в плетении из бумажных полос.

Украшения в культуре народов мира. Использование древних традиций в современных изделиях. Изготовление изделий на основе народных традиций.

Традиции мастеров в изделиях для праздника (8 часов)

Гофрированная подвеска из бумаги. Традиционные приемы выполнения складок и конструирования изделий. Раскладная открытка; особенности конструкции раскладных открыток, композиция изделий. Упаковка для подарка; связь упаковки с подарком, зависимость конструкции и отделки от назначения упаковки. Карнавал. Традиции разных народов в организации карнавалов, их культурно-исторический и современный смысл. Праздничный пряник. Традиционное праздничное угощение в народной культуре. Творческое использование традиционных канонов в современной жизни.

Декоративная рамка для фото. Зависимость формы, декора рамки от особенностей обрамляемой фотографии или картины. Приёмы изготовления декоративной рамки в технике

барельефа. Изготовление праздничных сувениров и подарков к Новому году и Рождеству.

Мастера и подмастерья. Зимнее рукоделие (10 часа)

Вязание крючком; материалы, инструменты, технология вязания. Изготовление простых изделий. Петельный шов; технология выполнения петельного шва, его функциональное и декоративное назначение. Изготовление изделий с использованием петельного шва; декоративные кармашки. Жесткий переплёт, его составные части и назначение. Технология выполнения простых переплётных работ. Обложка для проездного билета. Ремонт книги. Изготовление подарков, сувениров с использованием освоенных технологий.

В каждом деле — свои секреты (8 часов)

Изучение образцов дизайна и декоративно-прикладного искусства: предметы современного и старинного быта (из музейных и археологических материалов). Обработка и использование подделочного материала в различных видах изделий. Отражение культурно-исторических традиций в изделиях. Игрушки. Аппликация.

Металл в руках мастера. Ремёсла, связанные с обработкой металла; чеканка. Тиснение по фольге как упрощенный аналог чеканки по металлу. Подготовка материалов и инструментов, способы работы. Секреты бумажного листа. Технологии и культурные традиции в искусстве оригами. Новые виды складок и приёмы работы.

Традиционные ремёсла как отражение особенностей национальной культуры народов мира. Графические редакторы, их назначение и возможности использования. Работа с простыми информационными объектами (графическое изображение): создание, редактирование. Использование графического редактора для реализации творческого замысла

В результате изучения курса «Технология» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ

3 КЛАСС

Учащиеся должны знать:

- о предметном мире как основной среде обитания современного человека;
- о ценности и значении изучения объектов природы для создания гармоничного предметного мира (человек многое заимствует у природы в формах, устройстве изделий);
- общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство в использовании, эстетическая выразительность;
- наиболее распространенные виды соединения деталей в изделиях (неподвижное и подвижное), способы создания некоторых разновидностей неподвижных и подвижных соединений в конструкциях из различных материалов;
- правила безопасной работы с циркулем, шилом и канцелярским ножом;
- о выполнении построения и разметке деталей соответствующих форм (круг, равносторонний треугольник, вписанный в круг) с помощью циркуля;
- о построении прямоугольных фигур на листе неправильной формы с помощью угольника;
- о персональном компьютере как техническом средстве и возможностях его использования для решения простых художественно-конструкторских задач;
- об особенностях силуэтных изображений, их художественной выразительности и способах вырезания силуэтов различных видов из бумаги;

Учащиеся должны уметь:

- оценивать целесообразность конструкции и внешнего вида изделия с точки зрения его утилитарной функции;
- решать простые задачи конструктивного характера, связанные с изменением вида и способов соединения деталей (доконструирование или частичное переконструирование изделия) в соответствии с новыми требованиями и условиями использования изделия;
- выполнять построение и разметку фигур с помощью циркуля;
- выполнять построение прямоугольника на листе неправильной формы с помощью угольника и

линейки;

соблюдать безопасные приемы работы с новыми инструментами – циркулем и канцелярским ножом, правильно их использовать;

соблюдать безопасные приемы работы на компьютере;

выполнять шов «назад иголку» и использовать его при изготовлении изделий;

изготавливать изделия из бисера по простым схемам; целенаправленно вносить изменения в схемы в соответствии с простыми задачами конструктивного и декоративного плана;

изготавливать изделия из различных пластических материалов;

использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Учащиеся могут знать:

о первичности мира природы по отношению к искусственно созданному миру вещей;

о бионике как науке, использующей для решения технико-технологических задач «конструктивные изобретения» природы;

об отдельных законах механики, используемых при конструировании предметной среды (на уровне общих представлений);

о необходимости изменения и творческой переработки (стилизации) природных форм в бытовых вещах в соответствии с их функцией, о приемах стилизации¹ природных форм в вещах;

о том, что вычурность в конструкции и отделке вещи сужает область ее применения; универсальные вещи отличаются строгостью и простотой.

Учащиеся могут уметь:

осознанно подбирать материалы для изделий на основе полученных представлений об их конструктивных и декоративно-художественных свойствах и в соответствии с поставленной задачей;

придумывать и изготавливать несложные комплекты изделий по принципу стилевой гармонии;

выполнять стебельчатый шов и использовать его при изготовлении изделий;

конструировать простые изделия (или дорабатывать конструкции) с учетом некоторых требований и законов механики.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ

К концу 4 класса

Личностные

У учащихся будут сформированы:

положительное отношение и интерес к творческой преобразовательной предметно-практической деятельности;

осознание своих достижений в области творческой преобразовательной предметно-практической деятельности; способность к самооценке;

уважительное отношение к труду, понимание значения и ценности труда;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире;

представления об общности нравственно-эстетических категорий (добра и зла, красивом и безобразном, достойном и недостойном) у разных народов;

понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы;

чувство прекрасного, способность к эстетической оценке окружающей среды обитания;

Могут быть сформированы:

устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;

установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности;

привычка к организованности, порядку, аккуратности;

адекватная самооценка, личностная и социальная активность и инициативность в достижении поставленной цели, изобретательность;

чувство сопричастности с культурой своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

Предметные

Учащиеся научатся:

использовать в работе приемы рациональной и безопасной работы с разными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы, нож), колющими (швейная игла, шило);

правильно (рационально, технологично) выполнять геометрические построения деталей простой формы и операции разметки с использованием соответствующих инструментов и приспособлений: линейки, угольника, шаблона, трафарета, циркуля и др., осуществлять целесообразный выбор инструментов;

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно их подбирать по декоративно-художественным и конструктивным свойствам, экономно расходовать;

отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении, формообразовании, сборке и отделке изделия;

работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;

изготавливать плоскостные и объёмные изделия по образцам, простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам, по заданным условиям;

решать простые задачи конструктивного характера по изменению вида и способов соединения деталей (достраивание, переконструирование) с целью придания новых свойств изделию;

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), эстетическая выразительность – и уметь руководствоваться ими в собственной практической деятельности;

Учащиеся получат возможность научиться:

определять утилитарно-конструктивные и декоративно-художественные возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор в соответствии с характером и задачами предметно-практической творческой деятельности;

творчески использовать освоенные технологии работы, декоративные и конструктивные свойства формы, материала, цвета для решения нестандартных конструкторских или художественных задач;

понимать, что вещи заключают в себе историческую и культурную информацию (т. е. могут рассказать о некоторых особенностях своего времени и о людях, которые использовали эти вещи);

понимать наиболее распространенные традиционные правила и символы, которые исторически использовались в вещах (упорядоченность формы и отделки, знаки Солнца, Земли и Воды в форме и декоре бытовых вещей);

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, сохранять порядок на рабочем месте;

планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках различных видов: учебнике, дидактическом материале и пр.;

руководствоваться правилами при выполнении работы;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами и прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы;

Учащиеся получают возможность научиться:

самостоятельно определять творческие задачи и выстраивать оптимальную последовательность действий для реализации замысла;

прогнозировать конечный результат и самостоятельно подбирать средства и способы работы для его получения;

Познавательные

Учащиеся научатся:

находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели), сравнивать, характеризовать и оценивать возможность её использования в собственной деятельности;

анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей;

выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме; выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, работать с моделями;

Учащиеся получают возможность научиться:

осуществлять поиск и отбирать необходимую информацию из дополнительных доступных источников (справочников, детских энциклопедий и пр.);

самостоятельно комбинировать и использовать освоенные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;

создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале;

понимать особенности проектной деятельности, выдвинуть несложную проектную идею в соответствии с поставленной целью, мысленно создать конструктивный замысел, осуществить выбор средств и способов для его практического воплощения, аргументированно защищать продукт проектной деятельности;

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, сотрудничать, осуществлять взаимопомощь;

формулировать собственные мнения и идеи, аргументированно их излагать;

выслушать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;

в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания;

проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы;

Учащиеся получают возможность научиться:

самостоятельно организовывать элементарную творческую деятельность в малых группах: разработка замысла, поиск путей его реализации, воплощение, защита.

3класс

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока, изделия, страницы учебника	Кол-во часов
	1 ЧЕТВЕРТЬ	9
	<i>Формы и образы природы – образец для мастера</i>	
1.	Вводный урок. Обсуждение тематики учебного года и первой четверти. С. 3-13 учебника, плюс общий обзор всего материала учебника и рабочих тетрадей.	1
2.	Образы природы в оригами. Композиция (коллективная или групповая работа) на плоскости и/или в пространстве. Учебник, с.13-16.	1
3.	Силуэт: красота линий и форм. Учебник, с.18-21.	1
4.	Силуэт: строгий расчет. Учебник, с. 22-23. Рабочая тетрадь, с.12-13.	1
5.	Коллаж. Учебник, с.24-29. Рабочая тетрадь №1, с.16-17.	1
6.	Конструирование декоративных изделий на основе природных форм (шара). Помпон из ниток. Учебник, с.30-31.	1
7.	Животные в природе: характерные формы и пластика. Лепка животных по наблюдениям и по памяти Учебник, с.32-35.	1
8.	Формы природы в бытовых вещах. Лепка декоративно-прикладных изделий на основе стилизации природных форм. Учебник, с.36-43.	1
9.	Образы природы в изделиях из бисера. Технология изготовления элементов простой формы. Учебник, с.44-53.	1
	2 ЧЕТВЕРТЬ (7час)	
	<i>Характер и настроение вещи</i>	
10.	Передача настроения праздника в дизайне открытки. Открытка с окошком. Учебник, с. 54-63. Рабочая тетрадь, с. 24-25.	1
11.	Передача настроения праздника в дизайне открытки. Фигурная открытка. Учебник, с.64-67.	1
12.	Передача характера и настроения обстановки в бытовых вещах. Настольная карточка. Учебник, с. 68-71.	1
13.	Единство вещи и упаковки. Конструирование упаковки для подарка («Домик»). Учебник, с.64-69.	1
14.	Передача настроения праздника в дизайне ёлочной игрушки. Новые приемы бумажной пластики. Дед Мороз и Снегурочка. Учебник, с.82-87.	1
15.	Передача настроения праздника в дизайне ёлочной игрушки. Приемы выполнения разметки и построения фигур с помощью циркуля.	1

	Фонарик из кругов. Учебник, с. 88-97.	
16.	Приемы выполнения разметки и построения фигур с помощью циркуля. Новые приёмы конструирования и моделирования форм. Ёлочное украшение «звезда». Учебник, с.98-101.	1
3 ЧЕТВЕРТЬ		
17.	Стиль и стилевое единство предметов быта. Прихватка для горячей посуды (конструирование выкройки). Мини-проект: эскиз комплекта для кухни (прихватка для горячей посуды и грелка на чайник). Учебник, с.102-107. Рабочая тетрадь №2, с. 4-9.	1
18.	Прихватка для горячей посуды (разметка, раскрой и смётывание деталей изделия). Учебник, с.108-111.	1
19.	Прихватка для горячей посуды (сборка и отделка изделия). Шов «строчка».	1
20.	Учебник, с.111-115.	1
21.	Конструирование более сложной выкройки. Разметка, раскрой изделия по выкройке. Обложка из ткани для книги. Учебник, с.120-123.	1
22.	Обложка для книги (обработка боковых сторон и края изделия, сборка). Учебник, с.124-126.	1
23.	Монограмма. Стебельчатый шов. Учебник, с.127-129.	1
24.	Простые переплетные работы. Записная книжка в мягкой обложке. Разметка и заготовка деталей изделия. Учебник, с.130-132.	1
25.	Простые переплетные работы. Записная книжка в мягкой обложке. Сборка и оформление изделия. Учебник, с.132-139.	1
26.	Мини-проект: творческое конструирование. Доконструирование записной книжки по творческому заданию. Учебник, с.139.	1
4 ЧЕТВЕРТЬ (8 час)		
<i>От мира природы – к миру вещей</i>		
27.	Обобщение пройденного. Подготовка к выполнению проектов. Учебник, с.140-143; 165-172 + форзацы.	1
28.	Чудесный материал – соломка. Простые конструкции из соломенных трубок. Учебник, с.144-147.	1
29.	Простые конструкции из соломенных трубок. Решение задач на конструирование. Учебник, с.150-151.	1
30.	Неподвижные и подвижные соединения и их использование в конструкциях.	1
31.	Конструирование макетов сооружений для детской площадки (по образцу и ТУ). Учебник, с. 152-158.	1
32.	Конструирование из разных материалов. Модель ракеты.	1
33.	Завершение и оформление проектных изделий. Подготовка к выставке.	1
34.	Подведение итогов года. Итоговая выставка.	1
ИТОГО – 34 ч		

4 класс

Тематическое планирование

№ урока п/п	Тема урока	Кол-во час
	1 ЧЕТВЕРТЬ 1. Из глубины веков – до наших дней	(8 час.)
1	Вводный урок. Задачи и содержание работы в новом учебном году и первой четверти. Учебник С. 3–12, 155–161, общий обзор всего материала учебника и рабочих тетрадей	1
1	Керамика в культуре народов мира. Лепка сосуда по традиционным канонам гончарного искусства. Учебник, с. 13–15	1
2	Керамика в культуре народов мира. Лепка сосуда по традиционным канонам гончарного искусства (продолжение работы). Учебник, с. 13–15	1
3	Керамика в культуре народов мира. Роспись сосуда символическим орнаментом по традиционным канонам. Учебник, с.16–21 Рабочая тетрадь № 1, с. 4–5	1
4	Архитектурная керамика. Изразец. Декоративная плитка. Учебник, с.22–31. Рабочая тетрадь № 1, с.6–9	1
5	Архитектурная керамика. Изразец (продолжение). Коллективное панно. Учебник, с. 22–31. Рабочая тетрадь №1, с.6–9	1
6	Древнее ремесло – плетение изделий. Плетённый короб. Учебник, с.32–39	1
7	Мини-проекты (переконструирование, доконструирование и проектирование изделий в технике плетения из полос). Учебник, с.39. Рабочая тетрадь №1, с. 10–13.	1
8	Мини-проекты (переконструирование, доконструирование и проектирование изделий в технике плетения из полос). Учебник, с.39. Рабочая тетрадь №1, с. 10–13.	26/10
	2 ЧЕТВЕРТЬ Традиции мастеров в изделиях для праздников.	(8 час)
9	Украшения в культуре народов мира. Цепочки из бисера. Технология изготовления узора «колечки». Учебник, с.40–46. Рабочая тетрадь № 1, с. 14	1
10	Мини-проект. Проектирование и изготовление цепочки из бисера на основе традиционных канонов ритма и симметрии. Учебник, с.40–48. Рабочая тетрадь №1, с.15, 17	1
11	Бумагопластика. Изготовление форм приёмом гофрирования. Гофрированная подвеска. Учебник, с.49–59	1

	Рабочая тетрадь №1, с.18–21.	
12	Бумагопластика. <i>Раскладные картинки.</i> Учебник, с.60–63. Рабочая тетрадь №1, с.22–28	1
13	Новые приёмы бумагопластики. <i>Футляр – упаковка для подарка.</i> Учебник, с.64–69. Рабочая тетрадь №1, с. 29	1
14	Традиции новогодних праздников и карнавалов. <i>Карнавальные шапочки (оригами).</i> Учебник, с. 70–73. Рабочая тетрадь №1, с. 30–31	1
15	Традиции новогодних праздников и карнавалов. <i>Карнавальные маски.</i> Учебник, с.74–77. Рабочая тетрадь №1, с. 32–33	1
16	Традиционные народные праздники. <i>Святочные фигурные пряники по традиционным канонам</i> (лепка из солёного теста). Учебник, с. 78–81. Рабочая тетрадь №1, с.34–35	1
	3 ЧЕТВЕРТЬ Мастера и подмастерья. Зимнее рукаделие.	11
17	Барельеф в декоративном изделии. <i>Конструирование и изготовление декоративной рамки для фото.</i> Учебник, с.82–87. Рабочая тетрадь №1, с. 36	1
18	Простейшие приёмы вязания крючком; цепочки. Учебник, с.88–92. Рабочая тетрадь №2, с.4–11	1
19	Цепочки; панно из цепочек. Учебник, с.88–93. Рабочая тетрадь № 2, с.4–11	1
20	Петельный шов: технология выполнения. Учебник, с. 94	1
21	Петельный шов. Сувениры из ткани и ниток. Учебник, с. 94–96. Рабочая тетрадь № 2, с.12	1
22	Петельный шов и его использование в отделке изделий. <i>Декоративные кармашки из ткани: изготовление выкройки.</i> Учебник, с.97–102. Рабочая тетрадь № 2, с.13	1
23	Петельный шов. Декоративные кармашки из ткани: разметка и раскрой, подготовка деталей изделия к сборке. Учебник, с.97–102. Рабочая тетрадь № 2, с.13	1
24	Петельный шов и его использование в отделке изделий. <i>Декоративные кармашки из ткани</i> (завершение работы). Учебник, с.97–102. Рабочая тетрадь № 2, с.13	1
25	Технологии окантовки картона. <i>Обложка для проездного билета.</i> Учебник, с.103–107. Рабочая тетрадь №2, с.14	1

26	Простые переплётные работы. Жесткий переплет. Книжка-малышка. Учебник, с.115. Рабочая тетрадь № 2, с. 15	1
	4 ЧЕТВЕРТЬ В каждом деле свои секреты.	8
27	Соломенных дел мастера. Приёмы и технологии аппликации из соломки. Учебник, с.116–122. Рабочая тетрадь № 2, с.16–17	1
28	Соломенных дел мастера. Технологии изготовления простых соломенных подвесок-звёздочек. Учебник, с. 123–124. Рабочая тетрадь №2, с.18–21.	1
29	Соломенных дел мастера. Игрушки из волокнистых материалов по народным образцам. Золотой петушок. Учебник, с.125–130	1
30	Соломенных дел мастера. Игрушки из волокнистых материалов по народным образцам. Лошадка / олень. Учебник, с.131–136	1
31	Металл в руках мастера. Тиснение по фольге: перевод рисунка. Учебник, с.137–142. Рабочая тетрадь №2, с.22–24	1
32	Металл в руках мастера. Тиснение по фольге: завершение работы. Учебник, с.142–144	1
33	Секреты бумажного листа. Кусудама. Учебник, с.145–151	1
34	Секреты бумажного листа. Коробочка санбо. Учебник, с.152–153	1
35	Подведение итогов года. Итоговая выставка.	1
	ИТОГО: 35 часов	