УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО «БРАТСКИЙ РАЙОН» МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ТУРМАНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

РАССМОТРЕНО

Заседание ШМО учителей МКОУ «Турманская СОШ» Протокол №

OT «30» 08 2017 г.

Руководитель МО

Полякова У.С. Ж

СОГЛАСОВАНО

Заседание МС

МКОУ «Турманская СОШ»

Протокол № /

от «З/» ОР 2017 г Зам. Директора по УВР

Онищук С.В.

УТВЕРЖДАЮ

Приказ № ВАН OT WAT WISH WE VIDE 2017

Директор МКОУ «Турманская СОШ»

MO «Братский район» Московских Т.А.

Адаптированная рабочая программа учебных предметов

для учащегося 2 класса с легкой умственной отсталостью на 2017-2018 учебный год

(РочнякН..)

Разработала: ЛабутинаНатальяВалентиновна учитель начальных классов

Пояснительная записка

Данная программа разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы ОВЗ УО(1 вариант) для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), «Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида для 1-4 классов», под редакцией Бгажноковой И. М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2013г

Описание организационно-педагогических условий

Целью организации индивидуального обучения на дому детей является обеспечение исполнения ст. 5, 17, 34, 41 Закона РФ от 29.12.2012 г. № 273 ФЗ «Об образовании в РФ».

Дети с ограниченными возможностями здоровья могут овладеть базовым компонентом программы лишь в условиях максимальной индивидуализации обучения. Это предполагает наличие гибкого учебного плана, позволяющего учитывать специфику нарушений, наличие программы, адаптированной для индивидуального обучения.

Данная форма обучения определяется на основании заявления родителей и наличия заключения ВКК об имеющемся заболевании в соответствии с «Перечнем заболеваний, по поводу которых дети нуждаются в индивидуальных занятиях на дому и освобождаются от посещений массовых школ», утвержденным Министерством просвещения РФ № 281 - M/17 = 13 - 186 от 08.07.80 г.

Задачи организации индивидуального обучения детей с ограниченными возможностями здоровья на дому:

- 1. обеспечить и защитить конституционные права детей с ограниченными возможностями здоровья в части получения ими общего образования в форме индивидуального обучения по месту их проживания и недопустимости дискриминации в сфере образования;
- 2. создать условия для освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья индивидуальных образовательных программ в рамках федерального государственного образовательного стандарта;
- 3. создать механизм правовых отношений между участниками образовательного процесса при организации обучения детей, обучающихся индивидуально на дому.

Индивидуальный учебный план учитывает заболевания, физиологические и психические особенности ребенка, обучающегося на дому.

Индивидуальный учебный план рассчитан на 8 недельных часов. Уроки могут быть как менее продолжительными

(20-25 минут), так и традиционными – 40 минут. Все зависит от состояния здоровья ребенка. В один день планируется проведение не более 3 уроков по обязательным предметам. После динамической паузы проводятся коррекционноразвивающие занятия: ритмика. Расписание составлено на четыре дня в неделю: понедельник, вторник, четверг, пятница.

Индивидуальный учебный план

№	Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1	Язык и речевая практика	Русский язык	2	68
		Чтение	1	34
		Речевая практика	1	34
2	Математика	Математика	2	68
3	Естествознание	Мир природы и человека	0,5	17
4	Искусство	Музыка	0,25	9
		Изобразительное искусство	0,25	9
5	Физическая культура	Физическая культура	0,25	9
6	Технология	Ручной труд	0,25	9
	Психология		0,5	17
	Итого		8	272
	Часы самостоятельной работы обучающегося		13	429
	Максимально допустимая недельная нагрузка		21	693
	Итого к финансированию		8	272

Обучение осуществляется по программе, предназначенной для учащихся первого класса с лёгкой степенью умственной отсталости.

Задачи, на решение которых направлено содержание программы:

- формирование элементарных практических знаний об окружающем природном и социальном мире;
- формирование социально-бытовых, трудовых умений и навыков, обеспечивающих жизнедеятельность;
- формирование коммуникативных умений и социальных навыков общения с окружающими людьми, адекватного поведения в социальной среде;
- формирование положительного отношения к учебной деятельности и элементарного познавательного интереса к учебной деятельности;
 - формирование элементарных навыков чтения письма и счета в учебной деятельности.

При изучении предметов по индивидуальному учебному плану у Назара будут формироваться следующие личностные результаты:

- положительное отношение к учебной деятельности
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, и эстетическому её восприятию.

Рабочая программа по предмету «Русский язык»

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012года№ 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», на основе Федерального образовательного государственного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), на основе АООП и индивидуальных возможностей Рочняка Назара.

Рабочая программа предназначена для учащихся первого класса с лёгкой степенью умственной отсталости.

Рабочая программа по русскому языку ориентирована на учебник Воронковой В.В., Коломыткиной И.В. Букварь для коррекционных образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2014.

Программа включает материал по письму и состоит из двух разделов, соответствующих добукварному и букварному периодам.

Овладение грамотой — первый этап школьного обучения детей, в течении которого у них должны быть сформированы первоначальные навыки письма. Обучение ведётся звуковым аналитико-синтетическим методом. Материал, с которым работают первоклассники — это звуки и буквы, слоги и слова, простейшие типы предложений, короткие тексты. В этот период у детей формируется звукобуквенный анализ и синтез, как основа овлаления письмом.

При обучении письму важно научить детей правильному начертанию букв и соединению их в слоги, слова. Упражнения в написании слогов, слов, предложений опираются на звукобуквенный анализ, предварительную условно- графическую запись и составление слогов, слов, из букв разрезной азбуки.

Основные задачи букварного периода:

Учить детей правильному начертанию букв и соединению их в слоги, слова.

Упражнять в написании слогов, слов, предложений.

Учить писать строчные и прописные буквы, списывать с классной доски и с букваря прочитанных и разобранных слов и предложений.

Основной формой организации учебного процесса является урок. Обучение ведется звуковым аналитико-синтетическим методом.

Программа обеспечивает достижение учащимися первого класса личностных и предметных результатов.

Изучение предмета «Русский язык» в первом классе направленно на получение **личностных результатов**:

- осознание себя как ученика заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, друга, одноклассника;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, и эстетическому её восприятию;

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об эстетических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. Базовые учебные действия, формируемые в 1 классе:

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в паре (учитель ученик, учитель ученик);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с учителем;
- договариваться и изменять своё поведение с учётом поведения других участников спорной ситуации.

Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами) и организовывать своё рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в заданном темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов;

Познавательные учебные действия:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями;
- наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, устное высказывание, предъявленное на бумажных и электронных носителях);

- применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

Достаточный уровень.

К концу обучения в первом классе учащиеся должны уметь:

- различать звуки и буквы;
- характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;
- писать строчные и прописные буквы
- списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- составление и распространение предложений,
- постановка точки в конце предложения
- запись 2-3 предложений из составленного текста после его анализа.

Минимальный уровень

- различение гласных и согласных звуков и букв;
- деление слов на слоги для переноса;
- списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;
- обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ь (после предварительной отработки);

Программа по письму рассчитана на 56 ч (2 ч в неделю), по факту 54 часа, т.к. выпадают уроки 01.05. и 08.05, но т.к. Кирилл перешел на домашнее обучение с 30.12.2016, поэтому программа составлена на 33 часа.

Средства контроля

Контрольное списывание, диктанты букв, слогов, слов, предложений из 2-3 слов.

Тематическое планирование

No	Название раздела	Кол-во
		часов
1	Букварный период	34

Содержание программы

Букварный период. Упражнение в написании. Звукобуквенный анализ и письмо слов. Усвоение рукописного написания букв. Правила соединения букв. Составление и написание слов с пройденными буквами. Письмо под диктовку слов и предложений. Списывание с доски.

3 этап. Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т.

Буква Т. Слоги и слова с буквой Т. Большая буква Т. Слова и предложения с буквой Т.

Буква И. Буква И как отдельное слово. Большая буква И. Буква И в начале слова и после гласных. Буква И как показатель мягкости согласных. Слова со слогом ШИ.

Буква 3. Слоги и слова с буквой 3. Слова и предложения с буквой 3. Дифференциация 3-С.

Буква В. Слоги и слова с буквой В. Большая буква В.

Буква Ж. Слоги, слова и предложения с буквой Ж. Дифференциация Ж-Ш. Слова со слогами ЖИ-ШИ.

Буква Б. Слоги, слова с буквой Б. Слова и предложения с буквой Б. Большая буква Б. Дифференциация Б-П.

Буква Г. Слоги, слова и предложения с буквой Г. Большая буква Г. Дифференциация Г-К.

Буква Д. Слоги и слова и предложения с буквой Д. Большая буква Д. Дифференциация Д-Т.

Буква Й. Буква Й на конце слова. Слоги, слова и предложения с буквой Й. Дифференциация И-Й.

Буква Ь. Мягкий знак на конце слова. Мягкий знак в середине слова.

Слова со стечением согласных.

4 этап. Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ъ.

Буква Е. Буква Е в начале слова и после гласных. Большая буква Е. Буква Е как показатель мягкости согласных. Слоги, слова и предложения с буквой Е.

Буква Ё. Буква Ё в начале слова и после гласных. Буква Ё как показатель мягкости согласных.

Буква Я. Буква Я в начале слова и после гласных. Дифференциация А-Я. Буква Я, как показатель мягкости согласных.

Буква Ю. Буква Ю в начале слова и после гласных. Дифференциация У-Ю. Буква Ю, как показатель мягкости согласных.

Буква Ц. Слова и предложения с буквой Ц.

Буква Ч. Слова и предложения с буквой Ч. Письмо слова и предложений с буквой Ч. Дифференциация Ц-Ч.

Буква Щ. Слова и предложения с буквой Щ. Письмо слов и предложений с буквой Щ. Слова со слогами ЧА- ЩА. Слова со слогами ЧУ-ЩУ.

Буква Ф. Слова и предложения с буквой Ф. Дифференциация В-Ф.

Буква Э. Письмо слов и предложений с буквой Э.

Буква Ъ. Слова с твёрдым знаком.

Закрепление пройденного за год.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
	Повторение	6
1	Повторение изученных букв	1
2	Гласные буквы: а, о, у, ы, и	1
	Письмо слогов и простых слов	
2	Списывание с прописного текста	1
3	Списывание с печатного текста	1
	Письмо слогов и слов с буквами м, с, р	
	Письмо слогов и слов с буквами н, к, п	
4	Дифференциация звуков: с – з	1
	Дифференциация звуков: б – п	
	Дифференциация звуков: ж – ш	
5	Дифференциация звуков: в – ф	1
	Дифференциация звуков: д – т	
	Слова со стечением согласных	1
6	Письмо слов с изученными буквами	1
	Букварный период	16
7	Строчная буква е	
	Письмо слов с буквой е в начале слова	1
8	Заглавная буква Е	
	Буква е – обозначение мягкости согласной буквы	
	Письмо слов и предложений с буквой е	1
	Строчная буква ё	
9	Письмо слов с буквой ё в начале слова	
	Заглавная буква Ё	1
	Буква ё – показатель мягкости согласной буквы	1
	Письмо слов с буквой ё	
10	Строчная буква я	1
	Письмо слов с буквой я в начале слова	1

Заглавная буква Я Буква я – показатель мягкости согласной буквы

11

	Письмо слов и предложений с буквой я	
12	Списывание с прописного текста	1
	Строчная буква ю	
13	Письмо слов с буквой ю в начале слова	1
13	Буква ю – показатель мягкости согласной буквы	1
	Повторение изученного материала	
	Строчная буква ц	
14	Письмо слов с буквой ц	1
14	Заглавная буква Ц	1
	Слоги и предложения с буквой ц	
	Списывание с букваря	
15	Списывание с печатного текста	1
13	Повторение изученного материала	1
16	Строчная буква ч. Письмо слогов и слов с буквой ч	1
	Строчная буква щ	
	Заглавная буква Щ	
17	Слоги и слова с буквой щ	1
1 /	Сочетание ча – ща	1
	Сочетание чу – щу	
	Звуко-буквенный анализ слов	
	Строчная буква ф	
	Заглавная буква Ф	
18	Слоги и слова с буквой ф	1
	Списывание с печатного текста	
	Дифференциация звуков в -ф	
	Строчная буква э	
	Заглавная буква Э	
19	Слова и предложения с буквой э	1
	Твердый знак	
	Слова с твердым знаком	
20	Контрольное списывание	1
	Работа над ошибками	1

21	Повторение изученного материала Правописание жи, ши Правописание ча, ща Правописание чу, щу	
22	Большая буква в именах Списывание с прописного текста	1

	Звуки и буквы	24
23	Звуки и буквы Различение звуков и букв Буквы, сходные по начертанию Наша речь	1
24	Слог как часть слова Слова, отличающиеся одним звуком, последовательностью и количеством Слова со стечением согласных Составление предложений из 2 – 3 слов	1
25	Звуки гласные и согласные, их различия Гласные ударные и безударные Постановка знака ударения	1
26	Слова с гласной э Слова с буквами и, й Слова с гласными и, е, ю, я в начале слова	1
27	Согласные звонкие и глухие Согласные свистящие и шипящие, их различие Написание слов с согласными	1
28	Согласные твердые и мягкие, их различие	1
29	Тренировочные упражнения Обозначение мягкости согласных буквами и, е, ю, я.	1
30	Буква ь для обозначения мягкости согласных в конце слова Упражнения в написании слов с разделительным ь, ъ	1

	Парные звонкие и глухие согласные	
	Звуки б – п	
	Звуки в – ф	
31	Звуки с – 3	1
	Звуки ш – ж	
	Звуки д – т	
	Закрепление изученного материала	
	Слово	
	Слова, обозначающие название предметов и отвечающие на вопрос кто? что?	
32	Различение слов по вопросам кто? что?	1
32	Называние одного предмета и несколько одинаковых предметов	
33	Различение основных частей хорошо знакомых предметов	1
34	Сравнение двух предметов и определение признаков различия	1
35	Умение различать слова по их отношению к родовым категориям	1
36	Большая буква в именах людей	1
37	Большая буква в кличках животных	1
38	Большая буква в фамилиях людей	1
39	Слова, обозначающие названия действий предметов	1
40	Группировка действий по признаку их однородности	1
41	Различение предметов по их действиям	1
42	Умение согласовывать слова, обозначающие действия, со словами	1
43	Знакомство с предлогами в, из, на, у, с	1
44	Раздельное написание предлогов со словами	1
45	Правописание предлогов со словами	1
46	Тренировочные упражнения	1
	Предложение	22
47	Построение простого предложения	1
48	Построение простого предложения по картинке	1
49	Построение простого предложения на тему	1
50	Заканчивание начатого предложения	1
51	Составление предложения из слов, данных в нужной форме	1
52	Выделение предложений из текста	1
53	Тренировочные упражнения	1
54	Написание прописной буквы в начале предложения и точка в конце	1
56	Расположение коротких предложений в последовательном порядке	1

57	Составление подписей к серии сюжетных картинок	1
58	Списывание с печатного текста	1
59	Списывание слов со вставкой пропущенных букв	1
60	Списывание предложений с дополнением пропущенных слов по картинке	1
61	Контрольное списывание	1
62	Работа над ошибками	1
63	Составление предложений по вопросам	1
64	Работа с деформированным текстом	1
65	Составление предложений из слов, данных вразбивку	1
66	Словарный диктант	1
67	Тренировочные упражнения	1
<mark>68</mark>	Повторение пройденного материала	1
		68

Рабочая программа по предмету «Чтение»

Пояснительная записка

Рабочая программа по чтению ориентирована на учебник Воронковой В.В., Коломыткиной И.В. Букварь для коррекционных образовательных учреждений VIII вида. — М.: Просвещение, 2014.

Обучение чтению в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида осуществляется в 1 классе в течение всего года. Программа состоит из двух разделов, соответствующих добукварному и букварному периодам.

Добукварный период составляет примерно 1 месяц первой четверти.

В этот период начинается работа по формированию у детей общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки, а также развитию мелких мышц рук. Обучение проходит в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, организации дидактических игр и игровых упражнений.

На уроках чтения значительное место отводится развитию речи. Первоклассники учатся слушать и понимать собеседника, выполнять несложные инструкции (сядь, встань, подойди к доске и др.), отвечать на вопросы.

Совершенствованию произносительной стороны речи способствуют артикуляционные упражнения для губ, языка, нёба, щёк и т.д. Дети, у которых обнаруживается грубое нарушение произношения, с первых дней обучения в школе занимаются с логопедом.

Развитие слухового восприятия и речевого слуха в добукварный период является основой для усвоения звуков речи. Первоклассники учатся различать звуки окружающей действительности, например: шуршание листьев, голоса животных и т.д.

Основные задачи букварного периода.

Формировать звуко-буквенный анализ и синтез как основу овладения чтением и письмом.

Учить выделять звук из речи, правильно его произносить, различать в сочетаниях с другими звуками, дифференцировать смешиваемые звуки, соотносить звуки букву.

Учить правильному, осознанному чтению по слогам.

Формировать умение отвечать на вопросы о прочитанном, формулировать связное высказывание.

Упражнять в написание слогов, слов, предложений опираясь на звуко-буквенный анализ, предварительную условнографическую запись и составлении слогов, слов из букв разрезной азбуки.

Основным методом обучения чтению в букварный период является чтение по следам анализа, с использованием иллюстративного материала для улучшения понимание читаемого.

Программа обеспечивает достижение учащимися первого класса личностных и предметных результатов.

Изучение предмета «Чтение» в первом классе направленно на получение **личностных результатов**:

- осознание себя как ученика заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, и эстетическому её восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о эстетических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Базовые учебные действия, формируемые в 1 классе:

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в паре (учитель ученик, учитель ученик);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с учителем;
- договариваться и изменять своё поведение с учётом поведения других участников спорной ситуации.

Регулятивные учебные действия:

входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из –за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами) и организовывать своё рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов;

Познавательные учебные действия:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями;
- наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, устное высказывание, предъявленное на бумажных и электронных носителях);
- применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

Достаточный уровень.

К концу обучения в первом классе учащиеся должны уметь:

- дифференцировать звуки окружающего мира, соотнося их с речевыми звуками;
- выделять первый звук в слове, слышать нужный звук;
- имитировать голоса животных (кто как голос подаёт), узнавать животное по имитации голоса;
- фиксировать слова условно-графическим изображением;
- правильно произносить все поставленные звуки, стараться употреблять их в речи;
- дифференцировать сходные по звучанию слова;
- составлять предложения на основе выполненного действия или по картинке;
- определять количество слов (2-3) в предложении; строить условно- графическую схему предложения из слов, его составляющих;
- делить слова на части (слоги);
- обозначать звук соответствующей буквой;
- читать буквы, выделят знакомую букву среди других;
- составлять и читать слоги, слова, состоящие из двух слоговых структур, из одного закрытого слога;

- читать предложения, состоящие их 2-3 слов;
- различать на слух и по картинке сходные предложения.

Минимальный уровень.

Учащиеся должны уметь:

- различать, кто как голос подаёт; имитировать голоса;
- составлять предложения (из 2 слов) по действию или по предметной картинке, выделять каждое слово с помощью учителя и с опорой на условно графическую схему;
- выделять первый звук в слове;
- обозначать звук соответствующей буквой;
- делить слова на части (слоги).

Программа по обучению грамоте рассчитана на 33 часов (1 ч в неделю) – 33 учебных недели, но т.к. Кирилл перешел на домашнее обучение с 30.12.16, поэтому программа составлена на 18 часов.

Основной формой организации учебного процесса является урок. Обучение ведется звуковым аналитико-синтетическим методом.

Содержание программы

Букварный период. Последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур. Звукобуквенный анализ. Сходство и различие. Составление слов. Практическое знакомство с гласными и согласными буквами. Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур. Чтение коротких букварных текстов Чтение по следам анализа. Речевые упражнения.

3 этап. Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т.

Звук и буква Т. Чтение слогов, слов, предложений.

Звук и буква И. Буква И как отдельное слово. Буква И как показатель мягкости. Сравнительный звукобуквенный анализ слогов типа МЫ-МИ.

Звук и буква 3. Чтение слогов, слов, предложений. Твёрдый и мягкий варианты звука 3. Дифференциация 3-С.

Звук и буква В. Твёрдый вариант звука В. Слоги и слова с буквой В в мягком варианте.

Звук и буква Ж. Чтение слов и предложений с буквой Ж. Дифференциация Ж-Ш.

Звук и буква Б. Твёрдый вариант звука Б. Слоги и слова с буквой Б в мягком варианте. Дифференциация Б-П.

Звук и буква Г. Слоги, слова и предложения. Дифференциация Г-К.

Звук и буква Д. Твёрдый вариант звука Д. Твёрдый и мягкий варианты звука и буквы Д. Дифференциация Д-Т.

Звук и буква Й. Слоги АЙ, ОЙ. Слова и предложения с буквой Й. Дифференциация И-Й.

Буква Ь. Мягкий знак на конце слова. Мягкий знак в середине слова.

Чтение слов со стечением согласных.

4 этап. Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ъ.

Звук и буква Е. Буква Е в начале слова и после гласных. Буква Е как показатель мягкости согласных.

Звук и буква Ё. Буква Ё в начале слова и после гласных. Буква Ё как показатель мягкости согласных. Чтение слов и предложений с буквой Ё.

Звук и буква Я. Буква Я в начале слова и после гласных. Буква Я как показатель мягкости согласных. Чтение слов и предложений с буквой Я.

Звук и буква Ю. Буква Ю в начале слова и после гласных. Буква Ю. как показатель мягкости согласных. Чтение слов и предложений с буквой Ю.

Звук и буква Ц. Слоги, слова, предложения с буквой Ц.

Звук и буква Ч. Слоги, слова, предложения с буквой Ч. Дифференциация звуков и букв Ц-Ч. Слова со слогами ЧА-ЧУ.

Звук и буква Щ. Слоги, слова, предложения с буквой Щ. Выделение на слух и при чтении слогов ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Дифференциация звуков и букв Ц, Ч, Щ.

Звук и буква Ф. Слоги, слова, предложения с буквой Ф. Дифференциация звуков и букв В-Ф.

Звук и буква Э. Чтение слов и предложений с буквой Э.

Буква твёрдый знак (Ъ). Чтение слогов, слов.

Чтение слогов, слов с разделительным мягким знаком.

Чтение предложений, произведений.

Устная речь. Организованное участие в общей беседе. Составление простых предложений по разным условиям (по картинке, по схеме, по вопросу). Правильное употребление форм знакомых слов. Использование в речи предлогов. Подготовка к связному высказыванию в виде ответов на вопросы.

Тематическое планирование

сов

8	Чтение загадок (внекл. чтение)	1
	Ответы на вопросы. «Рыбка»	
	О.Григорьев «Яма». Чтение по ролям.	
	А.Введенский «Песенка дождя» (внекл. чтение)	
	И. Демьянинов «Дразнилка»	
	Изменение слов по образцу	1
	И. Демьянинов «Этажи»	
	А.Дементьев «Слепой заяц» (внекл. чтение)	
	Подводим итоги I четверти	
	И. Демьянинов «ы»	
)	Е.Трутнева «Эхо»	1
	Украинская сказка «Колосок» (внеклассное чтение)	
	У. Раджаб «Мамочка»	
	Ответы на вопросы. «Лучше всех»	
1	Ответы на вопросы. «Мила и мыло»	1
	Бианки «Муравей»	
	Рассматривание иллюстраций Ответы на вопросы «По грибы»	
2	Р.н.с. «Тетерев» (внеклассное чтение)	1
	В.Безбородов «Белка»	
	Чтение загадок	
3	Е.Благинина «Цапля объясняет»	1
	А.Шибаев «Гроза»	
	А.Шибаев «Тише, мыши»	
	Чтение загадок (внеклассное чтение)	
4	Е.Петрищева «Шишки у Мишки»	1
	Н.Сладков «Заяц и белка» (внеклассное чтение)	
	А.Толстой «Ёж»	
	Ответы на вопросы «Кто что заслужил»	
5	Е.Ильина «Три сестры»	1
	Чтение загадок (внеклассное чтение)	
	С. Чёрный «На дворе»	
	А.Гладилин «Зайчонок и осень»	

1.	T ₀	
16	Экскурсия в природу	1
	Подводим итоги ІІ четверти	
	«Жалко птичек». Ответы на вопросы	
	С.Чёрный «На дворе»	
	«Воробьишки». Ответы на вопросы	
17	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович» (внеклассное чтение)	1
	Чтение загадок	
	О. Дриз «Добрые слова»	
	А.Кондратьев «Доброго пути»	
	Чтение загадок (внеклассное чтение)	
	А.Шибаев «А что ещё?»	
18	Чтение загадок.	1
	В.М.Гаршин «Лягушка - путешественница» (внеклассное чтение)	
	А.Шибаев «Два хвостика»	
	Чтение загадок	
19	А.Шибаев «Одна буква», «Буква заблудилась»	1
	Л.Татьяничева «Северные гости» (внеклассное чтение)	
21	А.Шибаев «Буква заблудилась»	1
	Чтение слов парами.	
22	Г.Юдин «Отец и мать»	1
	Г.Трейлиб «Доверие- вещь хрупкая» (внеклассное чтение)	
23	А.Майков «Ласточка»	1
24	«Крошка-воин». Ответы на вопросы	1
	Чтение загадок	
25	А.Борченко «Обновка» (внеклассное чтение)	1
	Чтение загадок	
26	Е.Пермяк «Первая рыбка»	
	С.Гершуни «Куцый» (внеклассное чтение)	1
27	А. Блок «Ветхая избушка».	
	В.Берестов «Кошкин щенок». Н.Шилов «Божья коровка» (внеклассное чтение)	1
	, (=======(============================	
28	Н.Горелова «Зайчик»	1
	О.Безручко «Кот-мечтатель»	
	Сказка «Почему кот моется после еды»	
J		ı l

29	А.Горская «Сосчитай-ка» (внеклассное чтение) Сказка «Почему кот моется после еды». С.Чёрный «Кто у кого?»	1
30	Сказки Ганса Христиана Андерсена (внеклассное чтение) С.Чёрный «Жеребёнок» Подводим итоги III четверти	1
31	В.Орлов «Как мальши маму нашли» О братьях наших меньших (внеклассное чтение) В.Орлов «Как мальши маму нашли» Н. Сладкое «Белка и медведь»	1
32	Что говорят стихи (внеклассное чтение) Е.Чарушин «Тошкины сны» «Кто первый» Е.Пермяк «Как Маша стала большой» Е.Ховив «Слон в тапочках» (внеклассное чтение) К.Ушинский «Сила - не право» П.Бажов «Про Великого Полоза» (внеклассное чтение)	1
33	К.Ушинский «Сила - не право» Сказка «Пузырь, соломинка и лапоть» Е.Пермяк «Про нос и язык» Знай и люби родную природу (внеклассное чтение)	1
34	К.Ушинский «Гусь и журавль» Смешные рассказы (внеклассное чтение) Я.Аким «Жадина» Г.Снегирёв «Медвежата» С.Погореловский «Апрельский дождик» В.Сутеев «Кораблик» Е.Пермяк «Для чего руки нужны» В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо» (внеклассное чтение) В.Берестов «Серёжа и гвозди» С.Баруздин «Нужный гвоздь»	1

Волшебные сказки братьев Гримм (внеклассное чтение) С.Баруздин «Торопливый ножик» Подводим итоги IV четверти Повторение

Рабочая программа по предмету «Речевая практика»

Пояснительная записка

Цель рабочей программы по предмету «Речевая практика» в первом классе – развитие речевой коммуникации для учащихся первого класса как способности использовать вербальные и невербальные средства для осуществления общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

Рабочая программа по предмету «Речевая практика» решает следующие задачи:

- способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся;
- корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

В каждом классе предмет «Речевая практика» включает в себя несколько подразделов с постепенным расширением и усложнением программного материала по каждому из них: «аудирование»; «дикция и выразительность речи»; «подготовка речевой ситуации и организация высказывания»; «культура общения».

Подраздел «**Аудирование**» включён в программу первого класса. Его содержание нацелено на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращённую к ним речь. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения информации, заложенной в устном высказывании. Развитие этого умения важно для формирования у школьников выразительности речи, внимательного отношения к слову, правильного восприятия и понимания информации по любому учебному предмету.

Материал, включённый в подраздел «Аудирование», реализуется на каждом уроке устной речи в виде самостоятельных тренировочных упражнений или сопровождает задания других подразделов, например: выбор названной учителем картинки из двух данных (мишка — миска)', выбор картинки по её описанию; выполнение практических заданий по словесной

инструкции; слушание и понимание текста, читаемого учителем, рассказов одноклассников, речи артистов в телепередачах и т.д.

Подраздел «Дикция и выразительность речи» ориентирует учителя на отработку у школьников чёткости произношения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре.

В процессе обучения дети учатся отчётливо произносить слоги, слова, чистоговорки, стихотворения; тренируются в практическом различении интонационных средств выразительности — силы голоса, темпа, тона речи, в использовании мимики и жестов в процессе речевого общения, так как невербальные средства, наряду с вербальной выразительностью, играют значимую роль в общении, привлекая внимание собеседника к процессу коммуникации.

Подраздел «Подготовка речевой ситуации и организация высказывания» определяется как ведущий в развитии собственно устной разговорной речи. В содержание подраздела входит перечень лексических тем и речевых ситуаций по названным темам, связанных со школьной жизнью и бытом детей, с их играми, взаимоотношениями с окружающими. Учащиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируя тем самым различные варианты речевого поведения.

Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений учащихся определяют необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются варианты предложений, а также отдельные фрагменты речи (микротемы) как части целого связного высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т. д. В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребёнка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации, уважительно относиться к собеседнику, соблюдать основные требования речевого этикета.

«Культура общения» предполагает организацию специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами и другими языковыми и неязыковыми средствами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия, помогающими выбрать правильную форму обращения к собеседнику.

Урок «Речевая практика» строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации. Параллельно отрабатываются программные темы из других подразделов и реализуются в пределах данного урока. Кроме конкретной темы, в него включаются сквозные компоненты, представленные в таких разделах программы, как: аудирование, дикция и

выразительность речи, лексико-грамматические упражнения в связи с организацией высказывания, культура общения. Это речевые гимнастики, пение слоговых цепочек, упражнения в изменении темпа речи и др., обеспечивающие формирование произносительных, дыхательных, словообразовательных умений. Введённые в структуру урока, они позволяют переключать детей с одного вида деятельности на другой.

Программа по обучению грамоте рассчитана на 33 часов (1 ч в неделю) – 33 учебных недели, но т. к. Кирилл перешел на домашнее обучение с 30.12.16, поэтому программа составлена на 17 часов.

Изучение предмета «*Речевая практика*» в первом классе направленно на получение следующих <u>личностных</u> <u>результатов:</u>

- ✓ осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, друга;
- ✓ способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- ✓ положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, и эстетическому её восприятию;
- ✓ целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- ✓ понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- ✓ готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Базовые учебные действия, формируемые в 1 классе:

Коммуникативные учебные действия:

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- вступать в контакт и работать в паре (учитель ученик, учитель класс);
- договариваться и изменять своё поведение с учётом поведения других участников спорной ситуации;

Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из за парты и т.д.);

- работать с учебными принадлежностями (инструментами) и организовывать своё рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в нужном темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов;

Познавательные учебные действия:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями;
- наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, устное высказывание, предъявленное на бумажных и электронных носителях);

В рабочей программе для первого класса по предмету «Речевая практика» предусмотрено два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

К концу обучения в первом классе учащиеся должны уметь:

Достаточный уровень

- выполнять задания по словесной инструкции;
- называть предметы и соотносить их с картинками;
- внятно выражать свои просьбы, употреблять «вежливые» слова;
- правильно здороваться и прощаться;
- называть своё имя и фамилию, ближайших родственников, имя и отчество учителя;

Минимальный уровень

- выполнять элементарные задания по словесной инструкции;
- показывать и называть хорошо знакомые предметы и соотносить их с картинками;
- здороваться и прощаться со взрослыми и с детьми, правильно употреблять «вежливые» слова (при отсутствии речи уметь использовать жесты-заменители);
- называть своё имя и фамилию, имя и отчество учителя, имена своих ближайших родственников;
- участвовать в заучивании и произнесении чистоговорок, коротких стихотворений.

Содержание программы

Игры и игрушки (34)

Игрушки. «В магазине игрушек». Моя любимая игрушка. Игры в классе и на улице.

Играем в сказки (4ч)

Русские народные сказки: «Терем – теремок»; «Колобок»; «Курочка Ряба».

Мои товарищи в классе (2ч)

Учимся быть вежливыми (культура общения с товарищами)

Я в мире природы (8ч)

Изменения в природе. Зима. Зимние развлечения. Весна в городе. Кто как весну встречает. Птицы весной. Здравствуй, лето! Летние каникулы.

Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:

Комарова С.В. «Речевая практика». Учебник для 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вила

- М.: Просвещение, 2017.

Содержание учебного предмета «Речевая практика» во 2 классе

No	Раздел	Содержание		
1.	Аудирование	Развитие у детей у детей способности воспринимать и понимать		
		обращенную к ним речь.		
		Слушание и запоминание ряда речевых комплексов и слов (2 слога, 2 – 3		
		слова).		
		Слоги и слова с рядом свистящих и шипящих звуков, дифференциация		
		свистящих и шипящих звуков.		
		Слоги и односложные слова со стечением двух – трех согласных.		
		Слова, близкие по звучанию.		
2.	Дикция и выразительность речи	Отработка у школьников четкости произношения, эмоциональной		
		выразительности речи. Голос, сила голоса. Индивидуальные и хоровые		
		упражнения с использованием силы голоса. Мимика и жесты. Лицо,		

		выражение лица. Практическое использование мимики в речевых ситуациях.
3.	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	В содержание раздела входит перечень лексических тем и речевых ситуаций по названным темам, связанных со школьной жизнью и бытом детей, их играми, взаимоотношениями с окружающими. Тематика речевых ситуаций: игры детей, моя семья, доктор Айболит, Мойдодыр, юный художник, разговор по секрету, я в зеркале, разговор с игрушкой, в гостях у бабушки, на школьной перемене, любимое занятие и др. Рассказ и не рассказ, тема рассказа, ее обсуждение. Заголовок к речевой ситуации. Активизация, обогащение, уточнение словаря по теме. Составление предложений с опорой на заданную синтаксическую конструкцию. Фиксация символами каждого предложения. Составление из символов связного высказывания из 3 – 5 предложений. Использование личных местоимении вместо существительного для связи предложений в тексте. Использование известных, новых слов в ролевой игре по теме.
4.	Культура общения.	Проведение специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия. Выражение благодарности. Вежливые слова. Тон речи. Речевое внимание к собеседнику. Поведение собеседников в ходе беседы. Тренировочные упражнения на готовом речевом материале.

Тематическое планирование:

№	Тема	Количество часов	экскурсий
1-5	Школьная жизнь	5	1

6-7	Игры и игрушки	2	
8-11	Играем в сказку	4	
12-13	Я дома	2	
14-15	Я и мои товарищи	2	
16-17	Мы встречаем Новый год	2	
18-19	Зимняя прогулка	2	1
20-24	Мойдодыр	5	
25-29	Я за порогом дома.	5	
30-33	Мир природы	4	2
34	Итоговое занятие	1	
	Всего	34ч	4

Рабочая программа по предмету «Математика»

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012года№ 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», на основе Федерального образовательного государственного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), на основе АООП.

Рабочая программа предназначена для учащихся первого класса с лёгкой степенью умственной отсталости.

Рабочая программа по математике ориентирована на учебник Т.В.Алышевой Математика. 1 класс. – М.: Просвещение, 2015

Математика, являясь одним из важных общеобразовательных предметов, готовит учащихся с отклонениями в интеллектуальном развитии к жизни и овладению доступными профессионально-трудовыми навыками.

Процесс обучения математике неразрывно связан с решением специфической задачи специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида - коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребёнка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение математике должно носить практическую направленность и быть тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовить учащихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учить использованию математических знаний в нестандартных ситуациях.

Понятия числа, величины, геометрической фигуры, которые формируются у учащихся в процессе обучения математике, являются абстрактными.

Действия с предметами, направленные на объединения множеств, удаление части множества, разделение множеств на равные части и другие предметно-практические действия, позволяют подготовить школьников к усвоению абстрактных математических понятий.

Практические действия с предметами, их заменителями учащиеся должны учиться оформлять в громкой речи. Постепенно внешние действия с предметами переходят во внутренний план. У детей формируется способность мыслить отвлечённо, действовать не только с множествами предметов, но и с числами, поэтому уроки математики необходимо оснастить как демонстрационными пособиями, так и раздаточным материалом для каждого ученика.

В младших классах необходимо пробудить у учащихся интерес к математике, к количественным изменениям элементов предметных множеств и чисел, измерению величин. Это возможно только при использовании дидактических игр, игровых примеров, занимательных упражнений, создании увлекательных для детей ситуаций.

Одним из важных приёмов обучения математике является сравнение, так как большинство математических представлений и понятий носит взаимообратный характер. Их усвоение возможно только при условии овладения способами нахождения сходства и различия, выделение существенных признаков и отвлечения от несущественных, использовании приёмов классификации и дифференциации, установлении причинно-следственных связей между понятиями. Не менее важный приём — материализация, т. е. умение конкретизировать любое отвлечённое понятие, использовать его в жизненных ситуациях. Наряду с вышеназванными ведущими методами обучения используются и другие: демонстрация, наблюдение, упражнения, беседа, работа с учебником, экскурсия, самостоятельная работа и др.

Обучение математике невозможно без пристального, внимательного отношения к формированию и развитию речи учащихся. Поэтому на уроках математике в младших классах учитель учит детей повторять собственную речь, которая является образцом для учащихся, вводит хоровое, а затем индивидуальное комментирование предметно-практической деятельности и действий с числами.

Основная цель курса:

Коррекция и развитие познавательной деятельности путем формирования основ математических знаний и умений.

Задачи:

Изучение чисел первого десятка, знакомство со сложением и вычитанием в пределах 10, с единицами стоимости, измерения.

Развитие наглядно-действенного, наглядно-образного и абстрактного мышления.

Обогащение речи обучающихся специфическими математическими терминами и выражениями.

Коррекция недостатков моторики.

Формирование аккуратности, настойчивости, желания трудиться.

Программный материал **пропедевтического периода** составляет примерно первую четверть, основной целью которого является подготовка к обучению математики.

Программа по математике рассчитана на 66 ч (2 ч в неделю), количество часов для Кирилла -34, из-за праздничных дней (09.05)

Основной формой организации учебного процесса является урок.

Программа обеспечивает достижение Кириллом личностных и предметных результатов.

Изучение предмета «Математика» в первом классе направленно на получение **личностных результатов**:

- начальные основы мотивации учебно-познавательной деятельности и личностного смысла учения, которые базируются на необходимости постоянного расширения знаний для решения новых учебных задач и на интересе к учебному предмету «Математика»;
- начальные представления о математических способах познания мира;
- приобщение к семейным ценностям, понимание необходимости бережного отношения к природе, своему здоровью и здоровью других людей.
- Владение навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся социуме.

Базовые учебные действия, формируемые в 1 классе:

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в паре (учитель ученик, учитель ученик);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с учителем;
- договариваться и изменять своё поведение с учётом поведения других участников спорной ситуации.

<u>Регулятивные учебные действия:</u>

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами) и организовывать своё рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в нужном темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов.

Познавательные учебные действия:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями;
- наблюдать;

- работать с информацией (понимать изображение, устное высказывание, предъявленное на бумажных и электронных носителях);
- применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

Достаточный уровень.

К концу обучения в первом классе учащиеся должны уметь:

- читать, записывать, откладывать на счетах, сравнивать числа в пределах 20, присчитывать, отсчитывать по 1, 2, 3, 4, 5;
- выполнять сложение, вычитание чисел в пределах 10, 20, опираясь на знание их состава из двух слагаемых,
- решать задачи на нахождение суммы, остатка, иллюстрировать содержание задачи с помощью предметов, их заместителей, рисунков, составлять задачи по образцу, готовому решению, краткой записи, предложенному сюжету, на заданное арифметическое действие;
- узнавать монеты, заменять одни монеты другими;
- чертить прямую линию, отрезок заданной длины, измерять отрезок;
- чертить прямоугольник, квадрат, треугольник по заданным вершинам.
- различать предметы по цвету, массе, форме;
- сравнивать 2 -4 предмета по величине методом наложения, «на глаз»: больше, меньше, равные, одинаковые;
- сравнивать предметы по размеру (длине, ширине, высоте), наложением, приложением; по величине, массе
- правильно понимать и употреблять слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся);
- раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, объяснять порядок расположения предметов и соотношения между ними (например, самая высокая пирамидка, ниже, ещё ниже, самая низкая);
- выделять из группы предметов один или несколько предметов, обладающих определёнными свойствами (одним или несколькими); цвет, величина, форма, назначение;
- определять положение предметов в пространстве относительно себя, друг друга, а также помещать предметы в указанное положение;
- ориентироваться на листе бумаги;
- устанавливать и называть порядок следования предметов;

- узнавать, называть, классифицировать геометрические фигуры, определять форму знакомых предметов;
- собирать геометрические фигуры, разрезанные на несколько частей (по упрощённой схеме); составлять геометрические фигуры из счётных палочек;
- выделять в задаче условие, числовые данные (числа), вопрос, решение, ответ; выполнять практически с предметами или их заместителями действие, о котором говорится в задаче
- Присчитывание и отсчитывание в пределах 20 только по 1—2 единице.
- Сумма и остаток вычисляются с помощью предметов приемом пересчитывания или присчитывания, отсчитывания.
- Замена одних монет другими производится в пределах 10 к., 5 р.
- Прямоугольник, квадрат, треугольник вычерчиваются по точкам, изображенным учителем.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Кол-во
		часов
1	Нумерация первого десятка	30
2	Повторение	4

Содержание программы учебного курса

Изучение чисел первого десятка.

Число и цифра 5. Числовой ряд 1-5. Место числа 4 в числовом ряду. Пятый. Состав числа 5. Меры стоимости: 5 рублей. Действия с числами в пределах 5. Сложение и вычитание мер стоимости в пределах 5. Решение задач. Сравнение предметных множеств в пределах 5.

Число и цифра 6. Числовой ряд 1-6. Порядковое числительное «шестой». Состав числа 6 из двух числовых групп. Действия в пределах 6. Название компонентов действий.

Число и цифра 7. Числовой ряд 1-7. Порядковое числительное «седьмой». Состав числа 7. Состав числа 7. Действия в пределах 7. Названия компонентов действий в речи учителя. Переместительное свойство сложения.

Число и цифра 8. Числовой ряд 1-8. Порядковое числительное «восьмой».

Состав числа 8. Действия в пределах 8. Сложение в пределах 8 на основе переместительного закона сложения.

Число и цифра 9. Числовой ряд 1-9. Состав числа 9. Решение задач. Действия в пределах 9. Переместительный закон сложения. Меры стоимости. Сравнение чисел в пределах 9. Названия компонентов действий. Решение двойных примеров.

Число и цифра 10. Числовой ряд 1-10. Один десяток. Состав числа 10. Действия в пределах 10. Переместительный закон сложения. Меры стоимости: 10 рублей. Сравнение чисел. Решение задач. Геометрические фигуры. Решение двойных примеров. Действия в пределах 10. Геометрический материал.

Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Расположение геометрических фигур. Геометрические тела: шар, куб, брус. Сравнение размеров. Куб и шар, квадрат и куб, прямоугольник и брус.

Точка. Прямая и кривая линии. Построение прямых линий. Построение нескольких прямых через одну точку. Проведение прямых через две точки. Построение прямых через одну и две точки. Прямая и кривая линии. Построение прямых линий в заданном направлении.

Повторение пройденного материала за год.

Учебно-методические средства обучения

Литература:

Перова М.Н. Методика преподавания математики во вспомогательной школе. – М.: Просвещение, 1984.

Особенности построения уроков в системе коррекционно-развивающего обучения/ Сост. X.К. Бардединов, С.М. Соколова. – Иркутск, 2008.

Перова М.П. Дидактические игры и упражнения по математике. - М: Просвещение, 2007.

Эк В.В. Обучение математике учащихся младших классов вспомогательной школы. - М: Просвещение, 2009.

Материально – технические средства для реализации рабочей программы по учебному предмету «Математика» в первом классе.

Демонстрационные и печатные пособия:

- магнитная доска;
- наборное полотно;
- объекты, предназначенные для демонстрации счёта: от 1 до 20;

- модель сутки;
- набор геометрических фигур демонстрационный;
- касса цифр, знаков
- числовой ряд чисел 1-20;
- таблицы состава чисел 1 десятка;
- настольные развивающие игры
- счётные полочки;
- счёты;
- демонстрационные пособия для уточнения представлений о цвете, размере, величине, массе предметов; о количественных, о пространственных и временных представлениях;

Приборы и инструменты демонстрационные:

- метр демонстрационный;
- угольник классный пластмассовый;
- циркуль классный пластмассовый;

Технические средства обучения:

- компьютер
- мультимедийный проектор;
- электронные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию программы по математике:
- -Сайт "Самоучка" посвящен развивающим играм, обучающим программам для дошкольников и школьников младших классов изучение при помощи интерактивных флеш-игр поможет облегчить обучение в начальных классах, вызвать у ребенка интерес к урокам в школе. Здесь Вы найдёте упражнения на темы: Математика, Письмо и Чтение, Развивающие игры.

сайт ресурса: samouchka.com.ua

Тематическое планирование по математике

No	Кол-во	Тема урока
	часов	
		1 четверть (8ч)
		Повторение (12ч)
1	2	Определение предметов по величине: большой - маленький.
2		
3	2	Определение предметов по величине: длинный - короткий, длиннее- короче, одинаковые.
4		
5	2	Геометрическая фигура - круг
6		
7	2	Объединение предметов по величине
9	2	Ориентирование в пространстве

11-12	2	Рисование по точкам: лист, солнышко		
13-14	2	Закрепление о величине		
15-16	2	Повторение о цвете и форме		
		2 четверть(7ч)		
17-18	2	Объединение предметов по цвету и форме. Квадрат.		
10.20				
19-20	2	Повторение цифры 1. Узнавание и выделение цифры.		
21.22				
21-22	2	Соотнесение цифры 1 и предметов, пальцев рук, плоских моделей		
23-24	2	Письмо цифры 1 по опорным точкам. Треугольник.		
25-26	2	Соотнесение плоскостных и пространственных фигур		
27-28	2	Знакомство с основными частями тела и лица		
29-30	2	Обводка по контурам ладони и пальцев.		
		3 четверть (11ч)		
31-32	2	Понятия «вверх», «вниз», «вперед»		
33-34	2	Временные представления (холодно-тепло).		
35-36	2	Временные представления (дождь, снег.)		
37	2	Времена года. Осень, зима.		
38-39	2	Времена года. Весна, лето.		
40-41	2	Утро, день. Действия людей, животных, растений		
43-44	2	Вечер, ночь. Действия людей, животных, растений		

45-46	Солнце, луна и звезды.
47-48	Тучи, облака.
49-50	Знакомство с цифрой 2. Письмо по опорным точкам.
51-52	Узнавание и выделение цифры 2.
	4 четверть (8ч)
5	Соотнесение цифры 2 с количеством пальцев и предметов
28	Закрепление цифры 2.
29	Знакомство с цифрой 3. Письмо по опорным точкам.
30	Узнавание и выделение цифры 3.
31	Соотнесение цифры 3 с количеством пальцев и предметов
32	Закрепление цифры 3.
33	Калькулятор: включение, выключение. Цифры 1,2,3.
34	Повторение изученного за год

Рабочая программа по предмету «Мир природы и человека»

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012года№ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», на основе Федерального образовательного государственного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), на основе АООП.

Рабочая программа предназначена для учащихся первого класса с лёгкой степенью умственной отсталости. Рабочая программа по предмету «Мир природы и человека» ориентирована на учебник Кудрина С.В. Окружающий мир: учеб. для 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, ВЛАЛОС, 2017.

Активное и сознательное включение человека в самостоятельную жизнь обеспечивается, в числе прочего, наличием комплекса точных представлений об объектах и явлениях природного и социального мира, взаимосвязей между ними. Показателем сформированности таких представлений служит умение ими оперировать.

Учебный предмет «Мир природы и человека» ориентирован на накопление детьми комплекса представлений об объектах и явлениях непосредственно окружающих ребенка, и об объектах, обеспечивающих формирование общей, упрощенной, но разносторонней картины современной действительности. Особое внимание в этой работе обращено на формирование практически значимых для ребенка конкретного возраста умений взаимодействовать с объектами изучения.

При изучении учебного предмета «Мир природы и человека» уделяется внимание формированию у обучающихся элементов экологической грамотности, таких как:

- элементарные представления об объектах, явлениях окружающего мира и взаимосвязях между ними, представления о единстве природного и социального мира;
- простейшие умения организовывать безопасное взаимодействие с окружающим миром;
- осознанное, ценностное, бережное отношение к изучаемым объектам и явлениям природы, жизни людей;
- понимание смысла природоохранительной работы человека и желание принимать в ней посильное участие.

Цель изучения учебного предмета: формирование первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Задачи учебного предмета:

- формировать представления об окружающем мире: живой и неживой природе, человеке, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой;
- развивать способности к использованию знаний о живой и неживой природе и сформированных представлений о мире для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях.

Отбор материала к уроку строится на принципе минимального числа вводимых специфических понятий, которые будут использоваться.

Учебный материал к уроку будет отбираться таким образом, чтобы объяснение было доступным.

Основной формой обучения является урок.

Методы обучения: наблюдение, беседа, объяснение, повторение, сравнение, анализ, работа с учебником, дидактические игры.

Программа по предмету «Мир природы и человека» рассчитана на 14 ч (1 ч в 2 недели).

Программа обеспечивает достижение учащимися первого класса личностных и предметных результатов.

Изучение предмета «Мир природы и человека» в первом классе направленно на получение **личностных результатов**:

- навыков коммуникации и ритуалов социального взаимодействия;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося;
- формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Базовые учебные действия, формируемые в 1 классе:

Регулятивные учебные действия

- умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.
- Работать с учебными принадлежностями, организовывать рабочее место.
- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов;

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в паре (учитель ученик, учитель ученик);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с учителем;
- договариваться и изменять своё поведение с учётом поведения других участников спорной ситуации;
- Формирование навыков коммуникации.

Познавательные учебные действия:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями;
- наблюдать
- строить сообщения в устной форме
- работать с информацией (понимать изображение, устное высказывание, предъявленное на бумажных и электронных носителях);
- применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

Достаточный уровень.

К концу обучения в первом классе учащиеся должны уметь:

- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях;
- знать правила гигиены;
- знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- проявлять интерес, активность и самостоятельность в работе на уроке;
- применять сформированные знания и умения при решении новых учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач с помощью учителя;
- понимать замечания, адекватно воспринимать похвалу;
- адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;
- совершать действия по соблюдению санитарно-гигиенических норм;
- выполнять доступные природоохранительные действия;
- быть готовыми к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

Минимальный уровень:

- узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях с помощью учителя;

- относить изученные объекты к определенным группам (корова домашнее животное) с помощью учителя;
- называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе (фрукты; птицы; зимняя одежда) с помощью учителя;
- знать основные правила личной гигиены;
- иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- выполнять здания под контролем учителя;
- владеть несложными санитарно-гигиеническими навыками (мыть руки, чистить зубы, расчесывать волосы и т. п.);
- составлять повествовательный или описательный рассказ из 1—2 предложений об изученных объектах по предложенному плану с помощью учителя;
- адекватно вести себя в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

Тематическое планирование

<u>№</u>	Название раздела	Кол-во
		часов
1	Сезонные изменения	1
2	Неживая природа	1
3	Твоя семья	1
4	Овощи и фрукты	1
5	Домашние животные	1
6	Дикие животные	1
7	Птицы	1
8	Охрана здоровья и безопасное поведение	2

Содержание программы учебного курса

Овощи: морковь, репа. Уточнение знаний учащихся. Формирование навыка сравнения.

Фрукты: яблоко, груша. Уточнение знаний учащихся.

Сезонные изменения в природе. Наблюдение за изменениями в природе. Обобщение наблюдений (холод, снег, мороз, снежинки, птицы, зимой, подкормка птиц).

Семья. Уточнение данного понятия. Составление рассказа.

Одежда. Знакомство со школьной формой, уход за нею.

Обувь. Различение по названию. Уход за обувью.

Домашние животные. Узнавание кошки, собаки, сравнение, уточнение знаний о них.

Дикие животные. Узнавание волка, зайца, сравнение, уточнение знаний о них.

Комнатные растения. Узнавание, называние. Уход: поливка.

Птицы: ворона, синица. Узнавание, описание, сравнение, уточнение знаний о них.

Охрана здоровья и безопасное поведение. Знакомство с частями тела человека. Уход за ними.

Сезонные изменения в природе. Наблюдение за изменениями в природе. Обобщение наблюдений.

Учебно-методические средства обучения

Литература:

Обучение учащихся I–IV классов вспомогательной школы: Пособие для учителей/ Под ред. В.Г.Петровой. –2-е изд., перераб. –М: Просвещение, 2011.

Е.М. Матвеева Развитие речи Конспекты уроков – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2015

А.А. Плешаков Мир вокруг нас: Учебник для 1 кл. – М.: Просвещение, 1995

«Мир природы и человека» Учебно-тематический план

№	тема	Кол-во часов
1	Дорога в школу и домой	1
	Школа, пришкольный участок.	
	Сезонные изменения в природе (Начало осени)	
2	Дом	1
5	Семья	1
6	Одежда для мальчиков и девочек.	1
7	Сезонные изменения в природе	1
	Одежда для улицы и дома.	
8	Овощи.	1
	Фрукты.	
9	Деревья.	1
	Сезонные изменения в природе	
10	Комнатные растения	1
11	Дикие и домашние животные	1
12	Птицы	1
13	Охрана здоровья	1
14	Сезонные изменения в природе	1
	Раннецветущие растения	
15	Насекомые	1
16	Охрана здоровья	1
17	Повторение	1

Рабочая программа по предмету «Музыка»

Пояснительная записка

Основной формой музыкально-эстетического воспитания являются уроки пения и музыки. В процессе занятий у учащихся вырабатываются необходимые вокально-хоровые навыки, обеспечивающие правильность и выразительность пения. Дети получают первоначальные сведения о творчестве композиторов, различных музыкальных жанрах, учатся воспринимать музыку. Программа по музыке и пению состоит из следующих разделов: « Пение», «Восприятие музыки» и «Элементы музыкальной грамоты».

Музыкально-эстетическая деятельность занимает одно из ведущих мест в ходе формирования художественной культуры детей с отклонениями в развитии. Среди различных форм учебно-воспитательной работы музыка является одним из наиболее привлекательных видов деятельности для умственно отсталого ребенка. Благодаря развитию технических средств музыка стала одним из самых распространенных и доступных видов искусства, сопровождающих человека на протяжении всей его жизни.

По индивидуальному учебному плану предполагается 0,25 часа в неделю, поэтому урок музыки проводится 1 раз в четыре недели. В зависимости от праздничных дней количество уроков может варьироваться в большую или меньшую сторону.

Целью музыкального воспитания является овладение детьми музыкальной культурой, развитие музыкальности учащихся. Под музыкальностью подразумеваются умения и навыки, необходимые для музыкальной деятельности. Это умение слушать музыку, слухоречевое координирование, точность интонирования, умение чувствовать характер музыки и адекватно реагировать на музыкальные переживания, воплощенные в ней, умение различать такие средства музыкальной выразительности, как ритм, темп, динамические оттенки, ладогармонические особенности, исполнительские навыки.

Задачи:

- формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности;
- формировать музыкально-эстетический словарь;
- формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности;
- совершенствовать певческие навыки;
- развивать чувство ритма, речевую активность, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.

Содержание программы

Пение

Закрепление певческих навыков и умений. Исполнение песенного материала в диапазоне до 1 — до 2. Развитие умения правильно исполнять выученные песни. Совместное согласованное пение с фонограммой. Одновременное начало и окончание исполнения.

Развитие артикуляционного аппарата, умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни.

Восприятие музыки

Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера. Развитие умения различать звуки по высоте (высокие — низкие) и длительности (долгие — короткие). Формирование представлений о плавном и отрывистом проведении мелодии в музыкальных произведениях. Формирование представлений о различных музыкальных коллективах: ансамбль, оркестр. Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: орган, арфа, флейта.

Предметные результаты

Минимальный уровень

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;

- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);

Достаточный уровень

- самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);
- представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (, баян, свирель, гармонь, трещотка и др.);
- представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- пение хором с выполнением требований художественного исполнения;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

Личностные результаты

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию

Базовые учебные действия

Коммуникативные

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми

Регулятивные

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- активно участвовать в деятельности,
- контролировать и оценивать свои действия
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами
- принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев

Познавательные

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями

Учебно-методические средства

- 1. .Медведева Е.А. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика.- М., Просвещение,2002.
- 2. Фирилева Ж.Е. программа «Са-фи-дан-се»,- С Петербург,2003.

Материально-технические средства

- магнитофон
- записи музыкальных произведений
- бубен, ложки, колокольчики

Тематический план

№	Наименование разделов и тем	Кол.часов
1	Пение. На горе-то калина. Русская народная песня	
	Элементы музыкальной грамоты . Звуки по высоте и длительности	
	Пение. Каравай. Русская народная песня	
	Пение. Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита	
2	Элементы музыкальной грамоты . Музыкальные инструменты	
	Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой	
	Слушание музыки. К. Сен-Сане. Лебедь. Из сюиты «Карнавал животных».	
	Слушание музыки. Л. Боккерини. Менуэт	
	Знакомство с музыкальными произведениями. Ф. Мендельсон. Свадебный марш. Из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в	
	летнюю ночь»	

3	Пение. Как на тоненький ледок. Русская народная песня. Обработка И. Иорданского	1
	Слушание музыки. С. Прокофьев. Марш. Из симфонической сказки «Петя и Волк»	
	Слушание музыки. П. Чайковский. Марш деревянных солдатиков. Из «Детского альбома»	
	Пение. Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г	
4	Слушание музыки. А. Спадавеккиа — Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка»	1
	Слушание музыки. Рамиресс. Жаворонок	
	Пение. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен) Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева	
	Слушание музыки. С. Рахманинов. Итальянская полька	
5	Пение. Песня о пограничнике. Музыка С. Богославского, слова О. Высотской	1
	Слушание музыки. Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника	
	Слушание музыки. Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского	
	Пение. Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова 3. Петровой	
6	Слушание музыки. Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина	1
	Пение. Мамин праздник. Музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигдорова	
	Слушание музыки. Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева	
	Слушание музыки. Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского	
7	Пение. Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1
	Пение. Бабушкин козлик. Русская народная песня.	
	Слушание музыки. Когда мои друзья со мной. Из кинофильма «По секрету всему свету». Музыка В. Шаинского, слова М.	
	Пляцковского	
	Пение. Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита	
8	Пение. На крутом бережку. Из мультфильма «Леопольд и золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита	1
	Слушание музыки. Песенка Деда Мороза. Из мультфильма «Дед Мороз и лето». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина	
9	Повторение пройденного материала	1

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство»

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012года№ 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», на основе Федерального образовательного государственного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), на основе АООП.

Рабочая программа предназначена для учащихся первого класса с лёгкой степенью умственной отсталости.

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки изобразительного искусства оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

Целью данной программы является осуществление комплексного подхода к развитию личности младших школьников, имеющих интеллектуальные нарушения, путем коррекции и развития сенсомоторной сферы, высших психических функций, обогащения чувственного опыта в процессе занятий изобразительной деятельностью.

В первом классе обучение рисованию делится на подготовительный и основной периоды.

Задачи в подготовительный период

Развитие у учащихся зрительного внимания, восприятия предметов и их свойств.

Коррекция мелких дифференцированных движений пальцев и кисти рук, зрительно-двигательной координации.

Выработка изобразительных навыков.

Задачи основного периода:

Осуществлять сенсорное воспитание первоклассников: учить различать форму предметов, при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки, узнавать основные геометрические фигуры и тела;

Ориентироваться на листе бумаги, находить середину, верхний, нижний, правый и левый края;

Учить раскрашивать рисунок: соблюдать направление штрихов, не оставлять пробелов, не выходить за пределы контура;

Учить ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;

Корригировать моторику и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;

Дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;

Знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;

Развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

Для реализации данных целей и задач программой предусмотрены четыре вида занятий: декоративное рисование, рисование с натуры, рисование на темы, беседы об изобразительной деятельности.

По индивидуальному учебному плану предполагается 0,25 часа в неделю, поэтому урок музыки проводится 1 раз в четыре недели. В зависимости от праздничных дней количество уроков может варьироваться в большую или меньшую сторону.

Программа обеспечивает достижение учащимися первого класса личностных и предметных результатов. Изучение предмета «Изобразительное искусство» в первом классе направленно на получение **личностных результатов**:

• формировать навыки работы с материалами и инструментами (карандаш, краски, кисточка, тампоны и трафареты)

- формировать представления о ЗОЖ, элементарные гигиенические навыки, охранительные режимные моменты (пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, физминутки)
- проявлять интерес к изобразительному искусству
- развивать воображение, желание и умение подходить к своей деятельности творчески
- развивать способности к эмоционально ценностному отношению к искусству и окружающему миру

Базовые учебные действия, формируемые в 1 классе:

Регулятивные БУД

- Учить понимать учебную задачу
- Организовывать свое рабочее место под руководством учителя
- Определять план выполнения задания на уроках изобразительного искусства под руководством учителя
- Использовать в своей деятельности простейшие инструменты
- Проверять работу, сверяясь с образцом

Коммуникативные БУД:

- Участвовать в обсуждении содержания художественных произведений
- Выражать свое отношение к произведению изобразительного искусства в высказываниях (красиво, некрасиво, нарядный, верно, неверно, такой, не такой)
- Оформлять свои мысли в устной речи
- Соблюдать простейшие формы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить
- Слушать и понимать речь других
- Умение отвечать на вопросы различного характера

Познавательные БУД:

- Ориентироваться на плоскости листа бумаги, в пространстве под руководством учителя
- уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя
- Уметь называть, характеризовать предметы по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу); находить общее и различие с помощью учителя
- Группировать предметы на основе существенных признаков(1-2) с помощью учителя
- Формировать приемы работы различными графическими материалами

- Наблюдать за природой и природными явлениями
- Создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости

Предметные результаты

К концу обучения в первом классе учащиеся должны уметь:

Достаточный уровень:

- следование при выполнении работы инструкциям учителя
- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- рисование с натуры, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта;
- рисование по воображению;
- выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;
- обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слава направо, наискось);
- различать и называть цвета;
- узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;
- передавать в рисунках основную форму предметов;
- узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

Минимальный уровень:

- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- пользование материалами для рисования;
- знание названий предметов, подлежащих рисованию
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково

- следование при выполнении работы инструкциям учителя;
- рациональная организация своей изобразительной деятельности;
- планирование работы;
- осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- ориентировка в пространстве листа;
- размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- узнавать и различать цвета, с помощью учителя адекватно передавать цвет изображаемого объекта
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.
- выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;
- обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;

Содержание программы учебного курса

Основной период.

Декоративное рисование. Рисование узоров в круге, полосе, квадрате. Различение и называние основной палитры цветов.

Рисование с натуры. Изображение простых по форме предметов, правильное раскрашивание и штриховка. **Рисование на темы.** Рисование по сюжету прочитанной сказки. Рисование предметов, объединённых одной тематикой.

Средства контроля

Практические работы, устные ответы.

Учебно-методические средства обучения

Литература:

Обучение учащихся 1-4 классов вспомогательной школы/ под ред. В.Г. Петровой. – М.: Просвещение, 1983. Кузин В.С. Изобразительное искусство. М.: Дрофа, 2009.

Материально – технические средства для реализации рабочей программы по учебному предмету «Изобразительное искусство» в первом классе.

Дидактические материалы:
Объекты для рисования с натуры (игрушки, посуда, муляжи овощей и фруктов)
Иллюстрации к детским книгам и сказкам
Геометрические фигуры
трафареты
предметные картинки
сюжетные картинки

Технические средства обучения:

- компьютер
- мультимедийный проектор;
- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство»

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012года№ 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», на основе Федерального образовательного государственного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), на основе АООП.

Рабочая программа предназначена для учащихся первого класса с лёгкой степенью умственной отсталости.

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки изобразительного искусства оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

Целью данной программы является осуществление комплексного подхода к развитию личности младших школьников, имеющих интеллектуальные нарушения, путем коррекции и развития сенсомоторной сферы, высших психических функций, обогащения чувственного опыта в процессе занятий изобразительной деятельностью.

В первом классе обучение рисованию делится на подготовительный и основной периоды.

Задачи в подготовительный период

Развитие у учащихся зрительного внимания, восприятия предметов и их свойств.

Коррекция мелких дифференцированных движений пальцев и кисти рук, зрительно-двигательной координации.

Выработка изобразительных навыков.

Задачи основного периода:

Осуществлять сенсорное воспитание первоклассников: учить различать форму предметов, при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки, узнавать основные геометрические фигуры и тела;

Ориентироваться на листе бумаги, находить середину, верхний, нижний, правый и левый края;

Учить раскрашивать рисунок: соблюдать направление штрихов, не оставлять пробелов, не выходить за пределы контура;

Учить ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;

Корригировать моторику и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;

Дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;

Знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;

Развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

Для реализации данных целей и задач программой предусмотрены четыре вида занятий: декоративное рисование, рисование с натуры, рисование на темы, беседы об изобразительной деятельности.

По индивидуальному учебному плану предполагается 0,25 часа в неделю, поэтому урок музыки проводится 1 раз в четыре недели. В зависимости от праздничных дней количество уроков может варьироваться в большую или меньшую сторону.

Программа обеспечивает достижение учащимися первого класса личностных и предметных результатов. Изучение предмета «Изобразительное искусство» в первом классе направленно на получение **личностных результатов**:

• формировать навыки работы с материалами и инструментами (карандаш, краски, кисточка, тампоны и трафареты)

- формировать представления о ЗОЖ, элементарные гигиенические навыки, охранительные режимные моменты (пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, физминутки)
- проявлять интерес к изобразительному искусству
- развивать воображение, желание и умение подходить к своей деятельности творчески
- развивать способности к эмоционально ценностному отношению к искусству и окружающему миру

Базовые учебные действия, формируемые в 1 классе:

Регулятивные БУД

- Учить понимать учебную задачу
- Организовывать свое рабочее место под руководством учителя
- Определять план выполнения задания на уроках изобразительного искусства под руководством учителя
- Использовать в своей деятельности простейшие инструменты
- Проверять работу, сверяясь с образцом

Коммуникативные БУД:

- Участвовать в обсуждении содержания художественных произведений
- Выражать свое отношение к произведению изобразительного искусства в высказываниях (красиво, некрасиво, нарядный, верно, неверно, такой, не такой)
- Оформлять свои мысли в устной речи
- Соблюдать простейшие формы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить
- Слушать и понимать речь других
- Умение отвечать на вопросы различного характера

Познавательные БУД:

- Ориентироваться на плоскости листа бумаги, в пространстве под руководством учителя
- уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя
- Уметь называть, характеризовать предметы по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу); находить общее и различие с помощью учителя
- Группировать предметы на основе существенных признаков(1-2) с помощью учителя
- Формировать приемы работы различными графическими материалами

- Наблюдать за природой и природными явлениями
- Создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости

Предметные результаты

К концу обучения в первом классе учащиеся должны уметь:

Достаточный уровень:

- следование при выполнении работы инструкциям учителя
- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- рисование с натуры, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта;
- рисование по воображению;
- выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;
- обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слава направо, наискось);
- различать и называть цвета;
- узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;
- передавать в рисунках основную форму предметов;
- узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

Минимальный уровень:

- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- пользование материалами для рисования;
- знание названий предметов, подлежащих рисованию
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково

- следование при выполнении работы инструкциям учителя;
- рациональная организация своей изобразительной деятельности;
- планирование работы;
- осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- ориентировка в пространстве листа;
- размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- узнавать и различать цвета, с помощью учителя адекватно передавать цвет изображаемого объекта
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.
- выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;
- обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;

Содержание программы учебного курса

Основной период.

Декоративное рисование. Рисование узоров в круге, полосе, квадрате. Различение и называние основной палитры цветов.

Рисование с натуры. Изображение простых по форме предметов, правильное раскрашивание и штриховка. **Рисование на темы.** Рисование по сюжету прочитанной сказки. Рисование предметов, объединённых одной тематикой.

Средства контроля

Практические работы, устные ответы.

Учебно-методические средства обучения

Литература:

Обучение учащихся 1-4 классов вспомогательной школы/ под ред. В.Г. Петровой. – М.: Просвещение, 1983. Кузин В.С. Изобразительное искусство. М.: Дрофа, 2009.

Материально – технические средства для реализации рабочей программы по учебному предмету «Изобразительное искусство» в первом классе.

Дидактические материалы:
Объекты для рисования с натуры (игрушки, посуда, муляжи овощей и фруктов)
Иллюстрации к детским книгам и сказкам
Геометрические фигуры
трафареты
предметные картинки
сюжетные картинки

Технические средства обучения:

- компьютер
- мультимедийный проектор;
- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы

Изобразительное искусство Учебно-тематический план

<u>ō</u>	Тема	Кол-во часов	
	Рисование с натуры	3	
1	Рисование с натуры овощей и фруктов.	1	
	Рисование с натуры грибов.		
	Рисование школьных принадлежностей (папка, линейка, треугольник)		
2	Рисование с натуры веточки ели		
	Веточка ели с елочными игрушками	1	
	Оформление новогодней открытки		
3	Рисование с натуры рамки для картин		
	Рисование с натуры игрушки - рыбки	1	
	Декоративное рисование	4	
4	Рисование узора в полосе из листьев и ягод (по образцу)	1	
	Рисование геометрического орнамента в квадрате	1	
5	Узор из цветов для коврика прямоугольной формы	1	
	Рисование узора из снежинок (украшение шарфа, свитера)	1	
6	Рисование узора в круге – расписная тарелка	1	
	Рисование узора в полосе из чередующихся геометрических фигур	1	
7	Рисование открытки «Ракета летит»	1	
	Рисование на тему	1	
8	Рисование на тему: «Деревья зимой»	1	
	Рисование на тему: «Снеговики»	1	
	Беседы об изобразительном искусстве	1	
9	Знакомство с Городецкой росписью	1	
	Беседа по картинам. Рисование рамки для картины		
	Знакомство с полхов-майданскими изделиями. Рисование узора в полосе		

Рабочая программа по предмету «Физическая культура» Пояснительная записка Физическая культура в специальном (коррекционном) образовательном учреждении является составной частью всей системы работы с умственно отсталыми учащимися. Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением.

Задачи физического воспитания:

- коррекция и компенсация нарушений физического развития;
- развитие двигательных возможностей в процессе обучения;
- формирование, развитие и совершенствование двигательных умений и навыков;
- развитие у учащихся основных физических качеств, привитие устойчивого отношения к занятиям по физкультуре;
- укрепление здоровья, содействие нормальному физическому развитию.

В программу включены следующие разделы: гимнастика, легкая атлетика.

Оценка по предмету «Физическая культура» определяется в зависимости от степени овладения учащимися двигательными умениями (качество) и результатом, строго индивидуально.

По индивидуальному учебному плану предполагается 0,25 часа в неделю, поэтому урок музыки проводится 1 раз в четыре недели. В зависимости от праздничных дней количество уроков может варьироваться в большую или меньшую сторону.

Личностные результаты

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию
- понимание личной ответственности за свои поступки

Базовые учебные действия

Коммуникативные

• вступать в контакт и работать в паре (учитель— ученик)

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с учителем
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту
- сотрудничать со взрослыми в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях
- взаимодействия с окружающими

Регулятивные

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- активно участвовать в деятельности,
- контролировать и оценивать свои действия
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами
- принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев

Предметные результаты

Минимальный уровень

- иметь представление о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека; выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;
- знать основные правила поведения на уроках физической культуры и осознанно их применять;
- выполнять несложные упражнения по словесной инструкции при выполнении строевых команд;
- иметь представление о двигательных действиях;
- знать основные строевые команды; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- выполнять ходьбу в различном темпе с различными исходными положениями;
- знать правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень

- практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики;
- самостоятельно выполнять комплекс утренней гимнастики;
- владеть комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища;
- участвовать в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
- выполнять основные двигательные действия в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;
- подавать и выполнять строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений.
- знать спортивные традиции своего народа;
- знать способы использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;
- знать правила и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;
- знать и применять правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;
- соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Содержание курса

Гимнастика

Общеразвивающие упражнения без предметов, упражнения на равновесие, общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами.

Легкая атлетика

Ходьба, бег, прыжки, метание.

Учебно-методические средства

- 1. Дмитриев А.А. Дифференцированный подход в физическом воспитании учащихся вспомогательных школ //Дефектология, 1989.- № 5.
- 2. Дмитриев А.А. Педагогические основы коррекции двигательных нарушений у учащихся вспомогательной школы в процессе физического воспитания.- М., : АПН, НИИД, 1989.
- 3. Козленко Н.А. Физическое воспитание учащихся вспомогательных школ. М., 1987.
- 4. Мозговой В.М. Характеристика двигательных нарушений у умственно отсталых учащихся //Дефектология, 1993. № 3.
- 5. Самыличев А.С. Физическое развитие учащихся вспомогательных школ //Дефектология, 1993.-№1.

Материально-технические средства

- коврики для выполнения упражнений на полу
- кегли
- мячи разных размеров
- гимнастические палки
- скакалки
- флажки

Физическая культура ПРОГРАММА

№	Кол-во часов	Вид программного материала	Класс 2
1	1	Основы знаний	Правила поведения в физкультурном зале, на спортивной площадке. Подготовка спортивной формы к занятиям, переодевание. Название снарядов и гимнастических элементов, понятие о правильной осанке, ходьбе, беге, метании, прыжках. Значение утренней зарядки. Правила безопасности при занятиях физическими упражнениями
		Гимнастика	Основная стойка(показ учителя)

2	1	Строевые упражнения	Построение в шеренгу и равнение по носкам по команде учителя. Выполнение команд: «Равняйсь!», «Смирно!», «Вольно!», «На месте шагом марш!», «Шагом марш!», «Класс, стой!». Перестроение из колонны по одному в круг, двигаясь за учителем. Перестроение из колонны по одному в колонну по двое через середину, взявшись за руки. Расчет по порядку	
		Общеразвивающие упражнения без предметов	Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы, выполняемые на месте и в движении. Сочетание движений ног, туловища с одноименными и разноименными движениями рук. Дыхательные упражнения и упражнения для формирования правильной осанки. Простые комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений	
3	1	Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами	Комплексы упражнений с гимнастическими палками, флажками, малыми обручами, большими и малыми мячами. Комплексы упражнений со скакалками	
		Элементы акробатических упражнений	Кувырок вперед по наклонному мату, стойка на лопатках, согнув ноги	
4	1	Лазанье	Лазанье по наклонной гимнастической скамейке (угол 20°) одноименным и разноименным способами. Передвижение на четвереньках по полу по кругу на скорость и с выполнением заданий (с толканием мяча). Перелезание со скамейки на скамейку произвольным способом	
		Висы	В висе на гимнастической стенке сгибание и разгибание ног. Упор на гимнастической стенке в положении стоя, меняя рейки	
5	1	Равновесие	Ходьба по гимнастической скамейке с предметами (по выбору), на носках с различным движением рук, боком приставными шагами, по наклонной скамейке. Ходьба по полу по начертанной линии	
		Ходьба	Ходьба с высоким подниманием бедра, в полуприседе, с различными положениями рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с перешагиванием через предмет (2—3 предмета), по разметке	
6	1	Бег	Бег на месте с высоким подниманием бедра, на носках (медленно), с преодолением простейших препятствий, бег на скорость до 30 м. Медленный бег до 2 мин	
		Прыжки	Прыжки в длину и высоту с шага (с небольшого разбега, 3—4 м, в высоту с прямого разбега)	
		Метание	Метание малого мяча по горизонтальной и вертикальной цели с расстояния 2—6 м с места и на дальность. Броски большого мяча двумя руками из-за головы (в парах)	
7	1	Лыжная подготовка (по выбору для 1 класса, основная — для 2—4 классов)	Переноска лыж. Ступающий шаг без палок и с палками. Скользящий шаг. Повороты на месте «переступанием» вокруг пяток лыж. Передвижение на лыжах до 600 м (за урок)	
		Коррекционные упражнения (для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений)	Построение в шеренгу с изменением места построения по заданному ориентиру (черта, квадрат, круг). Движение в колонне с изменением направлений по установленным на полу ориентирам. Повороты к ориентирам без контроля зрением в момент поворота. Шаг вперед, шаг назад, вправо в обозначенное место с открытыми и закрытыми глазами. Лазанье по определенным ориентирам, изменение направления лазанья. Подбрасывание мяча вверх до определенного ориентира. Выполнение исходных положений рук по словесной инструкции учителя. Выполнение различных упражнений без контроля и с контролем зрения	

		Подвижные игры	«Отгадай по голосу», «Карусели», «Что изменилось?», «Волшебный мешок»
8	1	Игры с элементами общеразвивающих упражнений	«Салки маршем», «Повторяй за мной», «Веревочный круг», «Часовые и разведчики»
		Игры с бегом и прыжками	«У ребят порядок строгий», «Кто быстрее?», «У медведя во бору», «Пустое место»
9	1	Игры с бросанием, ловлей и метанием	«Охотники и утки», «Кто дальше бросит?»
		Игры зимой	«Лучшие стрелки»

Рабочая программа по предмету «Ручной труд»

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012года№ 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», на основе Федерального образовательного государственного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), на основе АООП.

Рабочая программа предназначена для учащихся первого класса с лёгкой степенью умственной отсталости.

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Ручной труд является наиболее понятным и доступным видом трудовой деятельности. Изготовление учащимися разнообразных поделок и изделий дает широкие возможности для ознакомления их со свойствами материалов и простейшими инструментами, применяемыми в работе с ними. Уроки ручного труда, проводимые в определенной системе, создают необходимые условия для развития сенсомоторной культуры учащихся. В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: восприятия, внимания, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

По индивидуальному учебному плану предполагается 0,25 часа в неделю, поэтому урок музыки проводится 1 раз в четыре недели. В зависимости от праздничных дней количество уроков может варьироваться в большую или меньшую сторону.

Целью предмета «Ручной труд» является освоение детьми практических навыков и умений работы с различными материалами (природными, пластичными, бумажными, текстильными).

На первом году обучения у учащихся формируются элементарные трудовые навыки, позволяющие им выполнять различные поделки вместе с учителем, по подражанию его действиям, ориентируясь на реальные образцы.

Основные задачи курса:

- -формирование знаний о различных видах ручного труда;
- -ознакомление с поделочными материалами, используемыми на уроках ручного труда, их физическими и художественновыразительными свойствами;
- -обучение работе с инструментами и приспособлениями, применяемыми в обработке того или иного поделочного материала;
- -обучение доступным приёмам и способам обработки поделочных материалов, предусмотренных для работы во 1-м классе.
- -коррекцию недостатков мыслительной и речевой деятельности;
- повышение познавательной активности (развитие зрительного, слухового восприятия, наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки и пространственных представлений);
- компенсацию недоразвития эмоционально-волевой сферы (формирование адекватной реакции на неудачи, самостоятельное преодоление трудностей, принятие помощи учителя и т. д.);
- коррекцию недоразвития моторных функций (развитие плавности и координации движений рук, зрительно-двигательной координации, дифференциации движения пальцев, регуляции мышечного усилия и т. д.).
- воспитание положительных личностных качеств ученика (трудолюбие, настойчивость, умение доводить начатое до конца, умение работать в коллективе);
- ознакомление с правилами безопасности и санитарно-гигиеническими требованиями;
- воспитание уважения к своему труду и к труду других людей.

Программа обеспечивает достижение учащимися первого класса личностных и предметных результатов.

Изучение предмета «Ручной труд» в первом классе направленно на получение **личностных результатов**:

- Формировать осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формировать самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.

Базовые учебные действия, формируемые в 1 классе:

Коммуникативные учебные действия:

- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию;
- сотрудничать с взрослыми сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

Знать:

- правила рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства;
- знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами соблюдать гигиенические требований при выполнении трудовых работ;
- приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками;

• приемы, формообразования, соединения деталей;

Уметь:

- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы;
- оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец)
- уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий;
- правильно располагать детали, соблюдать пропорций, рационально располагать материал на рабочем столе;
- употреблять в речи слове, характеризующих пространственные признаки предметов и пространственные отношений между ними.
- при изготовлении изделий планировать ближайшее операции по предметной карте и без нее.

Предметные результаты:

Достаточный уровень.

К концу обучения в первом классе учащиеся должны уметь:

- ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом, муляжом.
- контролировать правильность выполнения изделий с помощью учителя.
- самостоятельно кратко оценивать своё изделие.
- пространственная ориентировка: правильное расположение деталей, соблюдение пропорций и размеров, рациональное расположение материала на рабочем месте.
- употреблять в речи слова, характеризующие пространственные признаки предметов и пространственные отношения между ними, операций, материалов, инструментов, приспособлений.

Минимальный уровень:

- должны усвоить основные приёмы работы с различными материалами.
- научиться выслушивать инструкцию,
- ориентироваться в задании по вопросам учителя,
- -участвовать в планировании ближайшей операции и с помощью учителя выполнять работу.
- уметь показывать и называть верх, низ, правую, левую стороны листа бумаги и объёмного изделия, длинные и короткие, маленькие и большие детали

- узнавать и называть основные геометрические формы.

Содержание программы учебного курса

Работа с глиной и пластилином предполагает подготовительные упражнения к лепке, лепку по образцу предметов разной формы (шар, овал, конус), деталей для макетов на темы сказок, бытовых сюжетов. Дети знакомятся с элементарными *техническими сведениями* о свойствах глины и пластилина, о расположении предметов на подставке, организации рабочего места при выполнении лепных работ, об используемых инструментах.

Приемы работы. Раскатывание пластилина и глины в ладонях, скатывание круговыми движениями (шар), вдавливание и раскатывание овальной и конусной формы, закрепление деталей на подставке. Рациональное использование случайных материалов. Закрепление деталей на поставке

Примерная тематика практических работ. Лепка овощей и фруктов овальной формы. Лепка макетов на темы «За грибами».

Работа с бумагой включает упражнения в сгибании, разрывании по прямым линиям, резании по линии сгиба, полос, квадратов, геометрических фигур по шаблону. Изготовление предметов по образцу. Аппликации. Симметричное вырезывание.

Технические сведения. Свойства бумаги: сгибается, мнется, разрывается, впитывает влагу, теряя при этом прочность, режется. Различие бумаги по толщине. Элементарные понятия о назначении некоторых сортов бумаги (газетная, писчая, бумага для рисования, папиросная, оберточная, цветная). Основные цвета бумаги. Инструменты для работы с бумагой: ножницы, карандаш, гладилка, шаблон, мерочка. Правила безопасной работы с режущими инструментами, организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Понятие об аппликации

Приемы работы. Складывание и разрывание бумаги по сгибу. Складывание и разрывание бумаги по сгибу. Резание ножницами по прямым и кривым линиям, скругление углов квадрата и прямоугольника.

Примерная тематика практических работ. Упражнения в сгибании, разрывании. Упражнение в резании бумаги. Вырезание квадрата и прямоугольника. Наклеивание. Рациональное использование материалов Размещение на листе бумаги. Наклеивание.

Работа с нитками. Знакомство со свойствами текстильных материалов. Составление коллекций.

Технические сведения. Применение ниток. Свойства и особенности ниток: тонкие, толстые; разрываются, разрезаются, связываются, скручиваются, могут окрашиваться в разные цвета. Ножницы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с нитками.

Приемы работы. Связывание ниток и завязывание бантиком, петлей. Приемы витья шнурка. Изготовление кисточки.

Примерная тематика практических работ. Упражнения в разрывании и резании ниток разной длины. Связывание цветных ниток, наматывание в клубок на картонку. Составление коллекции ниток — наклеивание на подложку из плотной бумаги. Витье шнурка из толстых цветных ниток. Завязывание узелков на концах шнурка, связывание бантиком и петлей. Изготовление цветка, кисточки из цветных ниток к шапочке.

Средства контроля

Практические работы, устные ответы.

Учебно-методические средства обучения

Литература:

Машинистов В.Г. Дидактический материал по трудовому обучению 1 класс. – М.: Просвещение, 1987. Обучение учащихся 1-4 классов вспомогательной школы/ под ред. В.Г. Петровой. – М.: Просвещение, 1983.

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
	Работа с бумагой и картоном	3
1	Изготовление пакета из бумаги для хранения семян Изготовление счетного материала в форме полосок Изготовление лодочки Изготовление хлопушки	1
2	Изготовление плоских елочных игрушек и гирлянд Изготовление из плотной цветной бумаги елочных украшений объемной формы Изготовление закладки из тонкого картона Аппликация грузовика Изготовление открытки с использованием материала отходов	1
3	Изготовление по образцу из спичечных коробков мебели (стол, стул) Изготовление по образцу светофора Изготовление по образцу указателя «переход». «Переход улицы».	1
	Работа с пластилином Лепка куба, параллелепипеда	2
4	Лепка кубика большого, маленького Лепка бруска высокого, низкого Лепка столярных инструментов Лепка по образцу игрушки автобуса Лепка по образцу игрушки грузовика, легкового автомобиля	1
5	Лепка предметов цилиндрической формы Лепка стакана для карандашей Лепка предметов конической формы: цветочного горшка Лепка чайной посуды в форме шара (чайник для заварки) Лепка чайной посуды в форме цилиндра (чашка с блюдцем) Лепка по образцу стилизованных фигур птиц: цыпленка, утенка Лепка животных: кошки, белки Лепка игрушки медвежонка Лепка с натуры зайца Лепка игрушки лисы Изготовление по представлению композиции «Лиса и журавль»	1
	Работа с природными материалами	2

6	Изготовление по образцу птички из желудя Изготовление ослика из желудей, крылаток ясеня Изготовление по образцу зайца, щенка из природного материала	1
	Изготовление рыбки, черепахи из косточки персика	
	Изготовление свиньи из кукурузных початков	
	Составление композиции «Ваза с цветами»	
7	Коллективная работа. Изготовление макета к сказке «Теремок»	1
,	Изготовление макета к сказке «Колобок»	İ -
	Изготовление макета к сказке «Репка»	
	Работа с текстильными материалами	2
	Работа с нитками. Подбор цветных ниток по цвету	
	Изготовление стилизованных фигурок (мальчика, девочки)	
	Изготовление стилизованных фигурок животных	
8	Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей	1
	Пришивание пуговиц с двумя отверстиями	
	Изготовление игольницы из поролона	
	Ознакомление со сметочным стежком	1
	Вышивание закладки из канвы	
	Изготовление игольницы в форме квадрата	
9	Изготовление игольницы из картона, бархатной бумаги, ткани	
	Выполнение стежка «шнурок»	
	Вышивание закладки из канвы	
	Пришивание вешалки	

ПСИХОЛОГИЯ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по психологии для 1-4 класса разработана на основе программы формирования психологического здоровья младших школьников «Тропинка к своему Я». Уроки психологии в начальной школе (1-4). Хухлаева О.В. Москва: Генезис, 2012г.

Рабочая программа по психологии для 1-4 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями к результатам освоения начальной образовательной программы основного общего образования, адаптирована под программу обучающихся с VIII видом, фундаментальным ядром содержания начального общего образования, примерной программой по психологии.

Предлагаемая рабочая программа реализуется в учебно-методическом пособии, созданном кандидатом психологических наук О.В.Хухлаевой.

Курс психологии «Тропинка к своему Я» может преподаваться за счёт часов школьного компонента и составлять вариативную часть типового учебного плана средней общеобразовательной школы, а так же входить в учебный план обучающихся VIII вида.

Рабочая программа - индивидуальный инструмент педагога, в котором он определяет наиболее оптимальные и эффективные для определенного класса содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса с целью получения результата, соответствующего требованиям стандарта. Учитель может внести коррективы во все структурные элементы программы с учетом особенностей своего образовательного учреждения и особенностей обучающихся конкретного класса.

Программа предназначена для обучающихся 1-4 классов.

Предлагаемая программа психологических занятий в начальной школе направлена на формирование и сохранение психологического здоровья младших школьников. Она способствует развитию интереса ребёнка к познанию собственных возможностей, учит находить пути и способы преодоления трудностей, формирует коммуникативные навыки, способствует установлению атмосферы дружелюбия, учит умению распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей. Всё это в комплексе повышает ресурсы психологического противостояния негативным факторам реальности и создаёт условия для полноценного развития личности ребёнка, основой которого как раз и является психологическое здоровье, предполагающее, по мнению большинства ведущих исследователей в этой области, наличие динамического равновесия между индивидом и средой. Поэтому ключевым критерием формирования психологического здоровья ребёнка является его успешная адаптация к социуму.

Курс психологических занятий с младшими школьниками направлен на формирование у них следующих умений и способностей:

- осознание себя с позиции школьника;
- умение адекватно вести себя в различных ситуациях;
- умение различать и описывать различные эмоциональные состояния;
- способность справляться со страхами, обидами, гневом;
- умение отстаивать свою позицию в коллективе, но в то же время дружески относиться к одноклассникам;
- умение справляться с негативными эмоциями;
- стремление к изучению своих возможностей и способностей;
- успешная адаптация в социуме.

Цель курса психологических занятий: формирование и сохранение психологического здоровья младших школьников через создание условий для их успешной адаптации к школьной жизни.

Залачи:

- 1. Мотивировать детей к самопознанию и познанию других людей. Пробудить интерес к внутреннему миру другого человека.
- 2. Учить детей распознавать эмоциональные состояния по мимике, жестам, голосу, понимать чувства другого человека.
- 3. Формировать адекватную установку в отношении школьных трудностей установку преодоления.
- 4. Развивать социальные и коммуникативные умения, необходимые для установления межличностных отношений друг с другом и учителем.
- 5. Повышать уровень самоконтроля в отношении проявления своего эмоционального состояния в ходе общения.
- 6. Формировать терпимость к мнению собеседника.
- 7 . Корректировать у детей нежелательные черты характера и поведения.
- 8. Расширять пассивный и активный словарь обучающихся.

Описание места предмета в учебном плане

В соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными программами начального общего образования курс психологических занятий «Тропинка к своему Я» изучается с 1 по 4 класс по одному часу в неделю (35 ч. в год). Общий объём учебного времени составляет 140 часов.

Общая характеристика предмета:

В основе реализации программы лежит теоретическая модель групповой работы с младшими школьниками, которая включает три основных компонента:

аксиологический (связанный с сознанием), инструментально-технологический и потребностно-мотивационный.

Аксиологический компонент содержательно представлен ценностями «Я»: собственного «Я» человека, его связи с «Я» других людей и с природными объектами. Он предполагает осознание ребёнком ценности, уникальности себя и окружающих, идентификацию как с живыми, так и неживыми объектами, осознание единства с миром во всей его полноте.

Инструментальный компонент предполагает овладение рефлексией как средством самопознания, способностью концентрировать сознание на самом себе, внутреннем мире и своём месте во взаимоотношениях с другими.

Потребностно-мотивационный компонент обеспечивает появление у ребёнка потребности в саморазвитии, самоизменении, побуждает к последующей самореализации.

Задачи развития являются четвёртым компонентом в данной модели. Работа с ними осуществляется параллельно, т.е. при построении каждого занятия учитываются все направления, но, в зависимости от целей, делается акцент на одном из них.

Занятия проходят по определённой схеме, каждая часть которой выполняет свои задачи:

- 1.Введение в тему.
- 2. Развёртывание темы.
- 3.Индивидуализация темы.
- 4.Завершение темы

Формы организации учебного процесса:

Для успешной реализации учебного процесса используются групповые и индивидуальные занятия. Индивидуальные занятия необходимы для отработки важных моментов поведения и деятельности ребёнка, которые по тем или иным причинам он не усвоил в группе. Индивидуальные занятия являются продолжением групповой работы, т.к. помогают ребёнку более эффективно справиться со своими проблемами.

Формы контроля: входная, промежуточная, итоговая диагностика.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД). **1** класс

Регулятивные УУД:

- овладевать навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми;
- извлекать с помощью учителя необходимую информацию из литературного текста
- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя
- учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению
- строить речевое высказывание в устной форме

Познавательные УУД:

- уметь распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью учителя
- учиться исследовать свои качества и свои особенности
- учиться рассуждать, строить логические умозаключения с помощью учителя
- учиться наблюдать
- моделировать ситуацию с помощью учителя

Коммуникативные УУД:

- учиться доверительно и открыто говорить о своих чувствах
- учиться работать в паре и в группе
- выполнять различные роли
- слушать и понимать речь других ребят
- осознавать особенности позиции ученика и учиться вести себя в соответствии с этой позицией.

Межпредметные связи:

Курс психологии эффективно работает в связи с другими дисциплинами: ОБЖ, литература, математика, русский язык, где темы являются практическим продолжением изученного, или сами психологические знания являются базой для усвоения знаний вышеперечисленных курсов.

Межпредметные связи могут выражаться:

- в проведении совместных уроков по информационным технологиям (диагностика и обработка данных на компьютерах);
- в подготовке исследовательских работ (работа с литературой, составление планов собственных исследований, анализ психологической литературы);

• в включении в тематические планы уроков по безопасности жизнедеятельности, обществознания и др. предметов.

Место предмета в базисном учебном плане

Учебное содержание программы «Тропинка к собственному Я. Уроки психологии в начальной школе (1-4» включает следующие курсы:

- Я школьник. Мои чувства Вспомним чувства. Чем люди отличаются друг от друга? Какой Я Какой Ты? 2 класс. 70 ч, 2 ч в неделю;
- Я фантазер. Я и моя школа. Я и мои родители. Я и мои друзья. Что такое сотрудничество? 3 класс. 70 ч, 2 ч в неделю;
- Кто Я? Мои силы и возможности. Я расту, я изменяюсь. Мое будущее. Каким бы я хотел стать в будущем? Хочу вырасти интеллигентным человеком: что для этого нужно? Хочу вырасти свободным человеком: что для этого нужно? 4 класс. 70 ч, 2 ч в неделю.

Формы контроля знаний

Так как психология входит в базисный учебный план школы, то предполагается особая оценочная система результатов деятельности. Оценка ставится по результатам контрольных, проверочных работ, специально разработанных по материалам изученных тем. Дифференцированные карточки-задания, самостоятельные работы; фронтальный и индивидуальный опрос; отчеты по практическим и лабораторным работам; творческие задания.

В силу специфики предмета полагается целесообразным применять диагностические методики. Все применяемые в курсе психодиагностические методы по целевому назначению можно разделить на три группы: диагностика внутри предмета (как дидактический прием), диагностика усвоения знаний и диагностика развития личности.

Диагностика внутри предмета включается в структуру урока и позволяет быстро проиллюстрировать теоретический материал. От конкретной методики можно оттолкнуться во введении к теме, использовать ее как прием в проблемном обучении, а также показать, каким образом психологическое знание реально работает на практике. Для диагностики внутри предмета наиболее подходят популярные методики, которые достаточно просты в использовании и обработке: опросники, методики незаконченных предложений, анкеты, некоторые рисуночные методики.

Диагностика усвоения знаний предполагает использование методик, позволяющих выявить объем и структуру усвоенных знаний. Здесь могут быть рекомендованы вербальная ассоциативная методика «Пятиминутка» и методика «Диагностика усвоения знаний» (Попова М.В. Психология как учебный предмет в школе: учебно-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – 288 с.), сочинения на психологическую тему и другие контрольные задания. Критерием оценки успешного продвижения служит сформированность соответствующих отношений, и эта оценка может быть выражена в характеристиках: хорошо владеет знаниями, правильно применяет их на практике, анализирует ситуацию, может управлять своим поведением. Весьма существенную информацию об эффективности усвоения знаний дают методы, используемые для диагностики развития. Это связано с тем, что если усвоение действительно происходит, то его влияние обязательно найдет свое отражение в поведении и особенностях психологического развития подростка.

Диагностика развития предполагает использование более сложных психодиагностических методик. В виде итоговой аттестации используются творческие работы, дневники достижений, выступления с докладами, сообщениями.

При проведении уроков психологии в 1- 4 классах необходимо использование следующих технологий:

- 1. Личностно-ориентированные технологии.
- 2. Технологию разноуровневого (дифференцированного) обучения.
- 3. Диалогические технологии.
- 4. KCO

- 5. Технологии проблемного обучения (исследовательский метод).
- 6. Коммуникативно-информационные технологии.
- 7. Технология учебно-игровой деятельности.
- 8. Технология проектной деятельности.

Тематическое планирование предусматривает организацию работы как со слабоуспевающими детьми, так и с одаренными.

Работа с одаренными детьми

- Постоянно стимулировать их познавательную активность.
- Поощрять или организовывать знакомство с материалом, который обычно не включается в стандартный учебный план.
- Формировать большую мыслительную гибкость в отношении используемых материалов, времени и ресурсов.
- Предъявлять более высокие требования к самостоятельности и целеустремленности в решении задач.
- Стремиться осуществлять учебный процесс в соответствии с познавательными потребностями, а не заранее установленной жесткой последовательности.

Работа с одаренными детьми предусматривает внутреннюю дифференциацию, использование личностно-ориентированных методов обучения, тренинги, исследовательские и творческие задания. Во внеурочной деятельности предполагается привлечение ребят к участию в конкурсах, турнирах, интерактивных играх и т.д.

Работа со слабоуспевающими учениками

При работе со слабоуспевающими учащимися предусмотрено использование следующих приемов, методов и форм работы:

- Выявление слабоуспевающих через наблюдения, анализ психологической диагностики в начале учебного года.
- Применение заданий различной степени трудности.
- Работа в парах переменного состава, работа в группах, взаимообучение.
- Использование экспресс-диагностик.
- Индивидуальные задания с применением карточек-инструкций.
- Карточки-задания на дом.
- Индивидуальные и групповые консультации.
- Использование межпредметных связей.
- Самостоятельная работа. Индивидуальная домашняя работа.
- Работа с учебной, дополнительной литературой.
- Разработка мультимедийных презентаций, творческих проектов, рефератов.
- Использование интерактивных занятий

Содержание программы «Тропинка к своему Я»

Первый класс Содержание программы «Тропинка к своему Я. 1 класс»

Раздел 1.Я школьник (8 часов)

Знакомство. Введение в мир психологии. Как зовут ребят моего класса. Зачем мне нужно ходить в школу. Я в школе. Мой класс. Какие ребята в моем классе. Мои друзья в классе. Мои успехи в школе. Моя «учебная сила».

Раздел 2. Мои чувства (9 часов)

Радость Что такое мимика. Радость. Как ее доставить другому человеку. Жесты. Радость можно передать прикосновением. Радость можно подарить взглядом. Грусть. Страх. Страх. Его относительность. Как справиться со страхом. Страх и как его преодолеть. Гнев. С какими чувствами он дружит. Может ли гнев принести пользу. Обида. Разные чувства. Итоговое занятие.